



Contact Methods
Mob: (86)18668768846
Tel: (86) 577 68668118
Wechat: zigpac123
Skype: bruce.chan1999
E-mail: bruce@zigpac.com
Whatsapp: +86-18668768846
Telegram: @Zigpacstickers

Company Info
Name: Wenzhou Zigpac Industry Limited
Address: No. 148-152, Building C, Jiangbin
Commercial and Residential Building, Longgang
City, Wenzhou City, Zhejiang 325802, China



YOUR CUSTOM PRINTING & PACKAGING PARTNER FOR SMALL AND MEDIUM BUSINESSES



Do que são feitas as sacolas tote? Um guia material por material para compradores corporativos e promocionais

Details

Resposta rápida: As sacolas tote são feitas de oito materiais principais: algodão, lona de algodão, juta, polipropileno não tecido (PP), PP laminado, náilon, poliéster e poliéster reciclado (rPET). Algodão e lona têm toque mais natural e recebem bem as tintas de serigrafia. Poliéster e rPET são mais leves, resistem melhor à água e são os únicos tecidos que aceitam sublimação de corante. O PP não tecido tem o menor custo por sacola, mas também a menor vida útil.

Se a sua equipe está perguntando **do que são feitas as sacolas tote**, normalmente é porque um orçamento chegou com um código curto, como “600D”, “80 gsm” ou “10 oz”, e ninguém do lado comprador consegue explicar o que isso significa para a sacola acabada. Essa lacuna custa caro. Os produtos promocionais são um canal grande: as vendas de distribuidores nos EUA atingiram [\\$27,1 bilhões em 2025, com alta de 1,3 %^{\[1\]}](#), e uma grande parte desses gastos vai para itens que só funcionam se as pessoas continuarem usando. As sacolas são um desses itens.

As falhas relatadas em avaliações públicas de compradores seguem um padrão consistente. Um comprador aprova uma renderização que parece lona grossa e recebe um sintético fino e transparente. Um fã descreveu uma sacola de merchandising como “transparente e de material barato e rígido”, e outro relatou uma alça que “simplesmente arrebentou” depois de um mês. Outros compradores dizem que as estampas racharam nas linhas de dobra, que tecidos escuros mancharam roupas ou que uma alegação de “eco” não pôde ser comprovada quando um varejista pediu documentos. Na maioria desses casos, o tecido não era o problema real. O problema era que ninguém escolheu o tecido de propósito.

Este guia analisa cada material em sequência. Para cada um, aborda a unidade em que o tecido é especificado, como ele se comporta na impressão, como se sustenta no uso, onde se posiciona em custo e peso e quais alegações de sustentabilidade ele pode comprovar de forma honesta. Termina com uma tabela comparativa e um conjunto curto de verificações que você pode fazer antes de aprovar um orçamento.

Sumário

- [Do que são feitas as sacolas tote? Os oito materiais explicados](#)
- [Como o tecido de sacolas tote é medido: oz, gsm e denier](#)
- [Como escolher o material de uma sacola tote em cinco etapas](#)
- [Materiais de sacolas tote comparados lado a lado](#)
- [Perguntas frequentes](#)
- [Principais conclusões](#)
- [Conclusão](#)

Do que são feitas as sacolas tote? Os oito materiais

explicados

Uma sacola tote é, na prática, uma sacola aberta no topo com duas alças paralelas, por isso pode ser feita de quase qualquer material em folha. Em compras corporativas e promocionais, oito materiais respondem por quase todos os pedidos. Eles se dividem em fibras naturais (algodão, lona, juta) e sintéticas (PP, náilon, poliéster, rPET). Essa divisão prevê a maior parte do comportamento de uma sacola: como ela absorve a tinta, como reage à água, quanto pesa para transportar e o que pode acontecer com ela no fim da vida útil.



1. Algodão (leve)

As sacolas tote de algodão leve são feitas de algodão de trama simples, geralmente em torno de 4-6 oz por jarda quadrada, o que equivale a cerca de 136-203 g/m². O tecido é macio e tem preço baixo entre as opções naturais, e aceita tintas de serigrafia à base de água e plastisol, além de impressão direta na peça (DTG). Seus pontos fracos vêm da mesma leveza. A tinta pode aparecer pelo lado interno, a sacola perde a forma sob carga e fica pesada quando molhada. O algodão leve é mais indicado para brindes de eventos e campanhas curtas do que para o uso diário em compras de supermercado.

2. Lona de algodão

A lona é um algodão de trama mais apertada e mais pesado. Para sacolas, costuma ter 10-12 oz por jarda quadrada (cerca de 339-407 g/m²), e gramaturas mais pesadas são usadas em merchandising de varejo. A lona mantém a forma, suporta peso real, pode ser lavada na máquina e é a base mais confiável para serigrafia e bordado. Um grande decorador dos EUA publica orientações que indicam 50+ lavagens para lona serigrafada, contra 30-40 para serigrafias em lona de poliéster 600D. Esse número pressupõe tintas de boa qualidade e cura correta, por isso trate-o como estimativa, e não como resultado de laboratório. As desvantagens são que a lona absorve água, seca devagar, amassa e pesa mais do que uma sacola de poliéster do mesmo tamanho, o que aumenta o custo de frete.

Um ponto de terminologia confunde muitos compradores: “lona” descreve uma trama, não uma fibra.

“Poly canvas” ou “lona de poliéster 600D” é um sintético. Se o orçamento não informar a fibra, peça essa informação.

3. Juta

A juta é uma fibra de líber extraída do caule da planta de juta, vendida como aniagem (hessian ou burlap). Ela tem aspecto rústico e natural, que os compradores associam a marcas de alimentos, vinhos e produtos da fazenda para a mesa. A trama grossa e aberta limita o detalhe da impressão: logotipos simples de uma ou 2 cores funcionam bem, enquanto linhas finas e textos pequenos não. A maioria das sacolas de juta também é laminada com uma fina película de PP na parte interna, para que mantenham a rigidez e resistam à umidade. Isso faz da juta um compósito de fibra e plástico, e não um produto puramente natural, por isso descreva-a com precisão. A juta também é volumosa e pesada para transportar, o que normalmente a coloca na faixa média-alta de custo.

4. Polipropileno não tecido (PP)

O PP não tecido não é tecido de forma alguma. Filamentos de polipropileno são fiados e termounidos em uma manta semelhante ao feltro, especificada pelo peso, mais comumente em torno de 80 gsm para sacolas de brinde. É o material mais barato por unidade, dobra de forma plana e é naturalmente repelente à água. As desvantagens são igualmente claras. Não pode ser lavado na máquina, a serigrafia exige tintas de cura baixa, linhas finas tendem a falhar na superfície irregular, e os guias dos fornecedores normalmente descrevem sua vida útil em meses, e não em anos. É um plástico de código de resina #5: reciclável onde há coleta, mas não biodegradável.

5. PP laminado

O PP laminado é uma base de polipropileno tecida ou não tecida, com um filme plástico brilhante colado à superfície. A arte geralmente é impressa nesse filme, o que permite desenhos em cores plenas, com aspecto de fotografia, a um preço baixo, além de uma superfície limpável com pano e um corpo mais rígido. Duas desvantagens decorrem da construção. O filme pode vincar ou descolar com dobras repetidas, e um material multicamadas colado é mais difícil de reciclar do que uma sacola de polímero único. Escolha-o quando o impacto visual for mais importante do que a durabilidade da sacola.

6. Náilon

O náilon (poliamida) é mais liso e, em geral, mais resistente à abrasão do que o poliéster com o mesmo peso. O ripstop de náilon é o material usual para sacolas que se dobram em um pequeno estojo. Normalmente tem preço acima do poliéster. Também não pode ser decorado por sublimação de corante padrão, que se fixa ao poliéster; por isso, as sacolas de náilon costumam ser impressas por serigrafia ou decoradas com transfer. O náilon é uma boa opção para presentes premium de viagem e outdoor, nos casos em que o toque e a facilidade de guardar justificam o custo.

7. Poliéster

O poliéster (PET) é a fibra dominante no mundo. Segundo o [Relatório sobre o Mercado de Materiais da Textile Exchange 2026^{\[2\]}](#), ele representou 59 % da produção global de fibras em 2025, com 82,5 milhões de toneladas. Essa escala explica por que ele é o padrão para sacolas promocionais. É leve, resiste a amassados, repele chuva leve e é o substrato da sublimação de corante, que pode imprimir desenhos fotográficos de borda a borda em tecidos de cor clara, sem relevo ao toque.

O poliéster também tem limites conhecidos. O poliéster sem revestimento *é resistente à água*, não

impermeável. Revestimentos de PU ou PVC acrescentam proteção, mas também rigidez e peso. Alguns compradores também acham a superfície áspera. Uma avaliação independente da [Wirecutter^{\[3\]}](#) elogiou uma sacola de poliéster reciclado de trama fina como “durável e resistente à água”, mas observou que o corpo da sacola “pode fazer alguns suéteres e blusas formarem bolinhas”. O poliéster também é majoritariamente de origem fóssil. Na [edição de 2025^{\[4\]}](#), a Textile Exchange atribuiu ao poliéster uma participação de origem fóssil de 88 % e ao poliéster reciclado uma participação de 12 % em 2024.

8. Poliéster reciclado (rPET)

O rPET é o mesmo polímero, fiado a partir de PET recuperado em vez de resina virgem. Na prática, quase todo ele vem de garrafas: a Textile Exchange informa cerca de 9,7 milhões de toneladas de poliéster reciclado, e 2025, 97 % dele tem origem em garrafas. Na própria sacola, o rPET tem aparência, impressão e desempenho muito parecidos com os do poliéster virgem de mesmo denier e trama. A diferença que realmente importa está na documentação. Uma alegação de reciclagem só é tão forte quanto a evidência de cadeia de custódia por trás daquele pedido específico, e uma afirmação como “feito de roupas recicladas” exige prova separada, porque a reciclagem têxtil para têxtil ainda representa uma parcela muito pequena do mercado.

Se você já definiu o poliéster e precisa comparar 210D, 600D, rPET e versões revestidas para um pedido real, nossa página sobre [sacolas tote de poliéster personalizadas](#) apresenta esses níveis lado a lado. Este artigo se mantém no nível do material.

Como o tecido de sacolas tote é medido: oz, gsm e denier

Cada família de materiais tem sua própria unidade, e os orçamentos costumam misturá-las. Algodão e lona são vendidos por **onças por jarda quadrada**. Multiplique por cerca de 33,9 para obter gramas por metro quadrado. PP não tecido e laminado são vendidos por **gsm** (gramas por metro quadrado). Poliéster e náilon são vendidos por **denier (D)**, que é a massa, em gramas, de 9,000 metros de fio. Denier mede a espessura do fio. Ele não mede o tecido acabado, e não é uma classificação de carga.

Essa última distinção importa na prática. Um tecido de trama apertada 420D pode ser mais pesado e mais resistente à abrasão do que um tecido de trama frouxa 600D.. As faixas publicadas pelas tecelagens ajudam na calibração: aproximadamente 110–180 gsm para 210D e 280–360 gsm para 600D, em poliéster. Esses são números dos fornecedores, por isso peça o gsm do tecido real junto com o denier. Se dois orçamentos informarem apenas o denier, ainda não será possível compará-los.



Como escolher o material de uma sacola tote em cinco etapas

As etapas abaixo partem do uso pretendido até as evidências que você deve solicitar. Elas definem o *material*. Especificações detalhadas do pedido, como método de impressão, inspeção e etiquetas, estão na página do produto.

1. **Defina a vida útil da sacola.** Se ela for distribuída uma única vez em um evento e puder ser reutilizada algumas vezes, PP não tecido, PP laminado ou algodão leve bastam. Se você espera uso diário por um ano ou mais, considere lona, poliéster da classe 600D-class, rPET ou náilon. Adequar o material à vida útil esperada é o fator isolado de maior peso no custo por impressão.
2. **Combine a arte com a superfície.** Logotipos de uma a 3 cores imprimem bem por serigrafia em lona e algodão. Artes fotorrealistas, com cobertura total, exigem poliéster de cor clara para sublimação ou PP laminado para impressão em filme. A juta grossa e o não tecido texturizado perdem detalhes finos.
3. **Considere o frete, não apenas o preço unitário.** Lona grossa e juta podem custar mais para transportar do que a própria sacola custa para fabricar. Uma sacola leve de poliéster pode se dobrar em uma pequena fração do espaço de caixa que uma sacola de lona exige, o que importa em remessas grandes para muitos locais de evento.
4. **Peça métodos de ensaio, não adjetivos.** “Repelente à água” e “resistente ao rasgo” não têm limite legal definido. Peça, em vez disso, um teste de spray segundo [AATCC TM22^{\[5\]}](#), coluna hidrostática em milímetros para tecidos revestidos, resistência à tração (grab) sob ASTM D5034, e solidez da cor à lavagem sob ISO 105-C06 ou AATCC 61, com nota mínima de 4 para alteração de cor. Um número de relatório é evidência. Uma palavra em uma ficha técnica não é.
5. **Defina sua alegação antes de definir sua fibra.** Se a sacola vai levar uma mensagem de sustentabilidade, escolha o material cuja alegação você consegue documentar. Pelas diretrizes FTC Green Guides, [16 CFR 260.13^{\[6\]}](#) exige que um produto parcialmente reciclado declare o percentual de conteúdo reciclado em peso. “100 % reciclada” em um corpo de rPET com alças de fita virgem é um problema. No caso do algodão, “biodegradável” só se sustenta se as tintas, as linhas e qualquer laminação permitirem.



O que as regras dos EUA dizem sobre os materiais das sacolas tote

Algumas questões de conformidade surgem assim que um material é escolhido. A lista de abrangência da Textile Fiber Products Identification Act, em [16 CFR 303.45^{\[7\]}](#) cita vestuário, toalhas, roupas de cama e artigos semelhantes, mas não sacolas tote, e produtos fora da lista ficam excluídos. Ainda assim, qualquer composição de fibras que você anunciar precisa ser exata. A FTC [Care Labeling Rule^{\[8\]}](#) também se aplica a vestuário, e não a sacolas. Chamar uma sacola tote de “lavável na máquina” sem dados de lavagem é, portanto, uma questão de veracidade publicitária, e não de formato de etiqueta. Para saber quais formulações são seguras nos EUA e na UE, veja a seção de etiquetas da nossa [página de produto de sacolas tote de poliéster](#).

Desde 1 de janeiro de 2026, o checkout do varejo está sujeito a uma área regulatória diferente, e os requisitos de sacolas da [CalRecycle^{\[9\]}](#) limitam as lojas cobertas da Califórnia a sacolas de papel reciclado para levar compras, com preço mínimo de \$0,10 cada, enquanto os clientes podem trazer as próprias. Segundo [Packaging Dive^{\[10\]}](#), a lei veio após um aumento de 47 % na tonelagem de sacolas de supermercado e de mercadorias descartadas na Califórnia entre 2014 e 2022. Uma sacola tote de brinde com marca não é automaticamente uma sacola de checkout em conformidade. Se um cliente do varejo pretende usá-la no caixa, verifique esse uso separadamente.

Materiais de sacolas tote comparados lado a lado

A tabela coloca os oito materiais nos mesmos eixos. Custo e peso são classificações relativas, baseadas em faixas publicadas pelo setor, e não orçamentos. O preço real depende do tamanho, da decoração e da quantidade, por isso solicite um orçamento para a sua própria especificação.

Material	Unidade de especificação (típica)	Melhor adequação de impressão	Lavável	Comportamento na água	Custo relativo por sacola	Peso relativo	Alegação comprovável
----------	-----------------------------------	-------------------------------	---------	-----------------------	---------------------------	---------------	----------------------

Material	Unidade de especificação (típica)	Melhor adequação de impressão	Lavável	Comportamento na água	Custo relativo por sacola	Peso relativo	Alegação comprovável
Algodão leve	4-6 oz/yd ² (≈136-203 g/m ²)	Serigrafia, DTG	Sim, com cuidado	Absorve	Baixo-médio	Leve-médio	Fibra natural; biodegradável somente se os acabamentos permitirem
Lona de algodão	10-12 oz/yd ² (≈339-407 g/m ²)	Serigrafia, bordado	Sim	Absorve, seca devagar	Médio-alto	Pesado	Longa vida útil para reuso; fibra natural durável
Juta	Trama grossa, frequentemente laminada com PP	Serigrafia ousada de 1-2 cores	Não recomendado	Resiste se laminado	Médio-alto	Pesado, volumoso	Fibra vegetal; declare o laminado
PP não tecido	~80 gsm	Serigrafia de cura baixa	Não	Repele	Mais baixo	Muito leve	Plástico #5; reciclável onde há coleta
PP laminado	Base de PP + filme brilhante	Filme impresso em cores plenas	Limpeza com pano	Repele	Baixo	Leve	Multicamadas; mais difícil de reciclar
Náilon	Denier (ripstop comum)	Serigrafia, transfer	Geralmente	Resiste	Alto	Muito leve	Sintético; compacta-se bem e tem longa vida útil
Poliéster	Denier + gsm (210D-600D)	Sublimação, serigrafia, DTF	Limpeza pontual, típica	Resiste; com revestimento, resiste mais	Baixo-médio	Leve	Sintético; majoritariamente de origem fóssil
rPET	Denier + gsm	Sublimação, serigrafia, DTF	Limpeza pontual, típica	Resiste; com revestimento, resiste mais	Médio	Leve	Conteúdo reciclado, com percentual e certificado por pedido

Dois padrões se destacam. Primeiro, nenhum material vence em todos os critérios. A lona lidera em valor percebido e vida útil na lavagem, o poliéster em peso e impressão em cores plenas, e o PP não tecido em preço unitário. Segundo, a coluna “alegação comprovável” costuma decidir pedidos corporativos em 2026, porque as equipes de compras e jurídicas agora exigem evidências antes de aprovar a arte.



Perguntas frequentes

Pergunta frequente: as sacolas tote de lona são sempre de algodão?

Não. A lona é uma trama simples e pesada, e pode ser de algodão ou de poliéster. “Lona de poliéster 600D” é um sintético, enquanto “lona de 10 oz” normalmente significa algodão. Peça ao fornecedor que informe a fibra e o peso na unidade correta: oz por jarda quadrada para algodão, denier mais gsm para poliéster.

Pergunta frequente: o que significa 600D em uma sacola tote?

600D significa que o fio pesa 600 gramas por 9,000 metros. Ele descreve a espessura do fio, e não o peso do tecido ou a capacidade de carga. A densidade da trama e o revestimento também determinam a resistência, por isso peça também o gsm do tecido e um resultado de resistência à tração grab (ASTM D5034).

Pergunta frequente: poliéster ou algodão é melhor para uma sacola tote promocional?

Depende de como a sacola será usada. A lona de algodão oferece toque natural, bordado e longa vida útil na lavagem. O poliéster é mais leve, resiste melhor à chuva e é a única opção para arte sublimada em cores plenas. Para eventos ao ar livre e grandes remessas, o poliéster geralmente se encaixa melhor; para merchandising de varejo e brindes premium, a lona costuma ser mais adequada.

Pergunta frequente: as sacolas tote não tecidas são de plástico?

Sim. As sacolas tote não tecidas são feitas de polipropileno termounido, um plástico #5. Elas são reutilizáveis, mas não podem ser lavadas na máquina e não são biodegradáveis; por isso, evite descrevê-las como tecido ou como compostáveis.

Pergunta frequente: posso chamar uma sacola tote de rPET de “100 % reciclada”?

Somente se essencialmente toda a sacola for material reciclado. A orientação da FTC em 16 CFR 260.13 exige o percentual reciclado em peso quando apenas parte do produto é reciclada, por exemplo alças ou revestimentos virgens. Mantenha o certificado por pedido arquivado para sustentar a alegação.

Pergunta frequente: as sacolas tote podem ir à máquina de lavar?

Algodão e lona geralmente podem. A maioria das sacolas promocionais de poliéster e rPET é rotulada para limpeza pontual e secagem ao ar, e o PP não tecido e laminado não deve ser lavado na máquina. Só anuncie “lavável na máquina” se tiver resultados de testes de lavagem com múltiplos ciclos.

Principais conclusões

- **O poliéster é o sintético padrão por causa da sua escala.** — 59 % da fibra global, 82,5 milhões de toneladas em 2025 ([Fonte](#))
- **O rPET em uma sacola tote quase sempre começou como garrafa.** — 97 % do total de 9,7 milhões de toneladas de poliéster reciclado produzidas em 2025 ([Fonte](#))
- **O poliéster virgem continua majoritariamente de origem fóssil.** — 88 % de origem fóssil; participação reciclada de 12 % em 2024 ([Fonte](#))
- **Sacolas parcialmente recicladas devem declarar um percentual.** — conteúdo reciclado em peso exigido por 16 CFR 260.13 ([Fonte](#))
- **As sacolas tote ficam fora da lista de produtos cobertos pelo Textile Act.** — não citadas entre as categorias de 16 CFR 303.45(a) ([Fonte](#))
- **O checkout na Califórnia agora aceita apenas papel para as lojas cobertas.** — sacolas de papel reciclado com preço mínimo de \$0,10 cada desde 1 de janeiro de 2026 ([Fonte](#))
- **A repelência à água deve vir acompanhada de um resultado de teste, não apenas de uma descrição.** — classificação de spray AATCC TM22, em vez da palavra “impermeável” ([Fonte](#))

Conclusão

Saber do que as sacolas tote são feitas é útil principalmente porque permite prever o resultado antes de pagar por ele. Algodão e lona trocam peso por toque e vida útil na lavagem. A juta tem aparência natural, mas normalmente inclui um forro plástico. PP não tecido e PP laminado minimizam o custo por sacola às custas da durabilidade. O náilon é a opção premium e compactável. Poliéster e rPET oferecem a melhor relação entre peso e durabilidade e o único caminho para arte sublimada em cores plenas. Escolha o material com base na vida útil da sacola, na arte e na alegação que você consegue documentar, e depois confirme com métodos de ensaio, e não com adjetivos de marketing.

Se o poliéster ou o rPET se encaixa no seu briefing, o próximo passo é escolher uma versão específica e um método de impressão. Veja [como especificamos sacolas tote de poliéster personalizadas antes do pedido](#), ou envie para nós o seu caso de uso e a quantidade para um orçamento.

Fontes

1. Promotional Products Association International (PPAI), “PPAI Sales Volume Estimate: Promo Reaches New Height but Hampered by External Volatility”, janeiro de 2026. ppai.org ↵
2. Textile Exchange, *Relatório de Mercado de Materiais 2026* (dados de 2025), publicado em 22 de setembro de 2026. textileexchange.org ↵

3. Wirecutter (The New York Times), "The Best Laptop Tote Bags." [nytimes.com](https://www.nytimes.com) ↵
 4. Textile Exchange, *Relatório de Mercado de Materiais 2025* (dados de 2024), publicado em 18 de setembro de 2025. textileexchange.org ↵
 5. AATCC, "The Art of Testing Water Repellency" (teste de spray TM22). aatcc.org ↵
 6. eCFR dos EUA, 16 CFR 260.13, Alegações de conteúdo reciclado (FTC Green Guides). ecfr.gov ↵
 7. eCFR dos EUA, 16 CFR 303.45, Abrangência e isenções previstas no Textile Fiber Products Identification Act. ecfr.gov ↵
 8. eCFR dos EUA, 16 CFR Parte 423, Care Labeling of Textile Wearing Apparel and Certain Piece Goods. ecfr.gov ↵
 9. CalRecycle, "Bag Requirements" (SB 1053, em vigor desde 1 de janeiro de 2026). calrecycle.ca.gov ↵
 10. Packaging Dive, "State packaging laws taking effect in 2026: bags, foam, PFAS and hotels", 5 de janeiro de 2026. packagingdive.com ↵
-

outubro 21, 2026