

UM PROJETO DE ESPECIFICAÇÃO DO COMPRADOR.

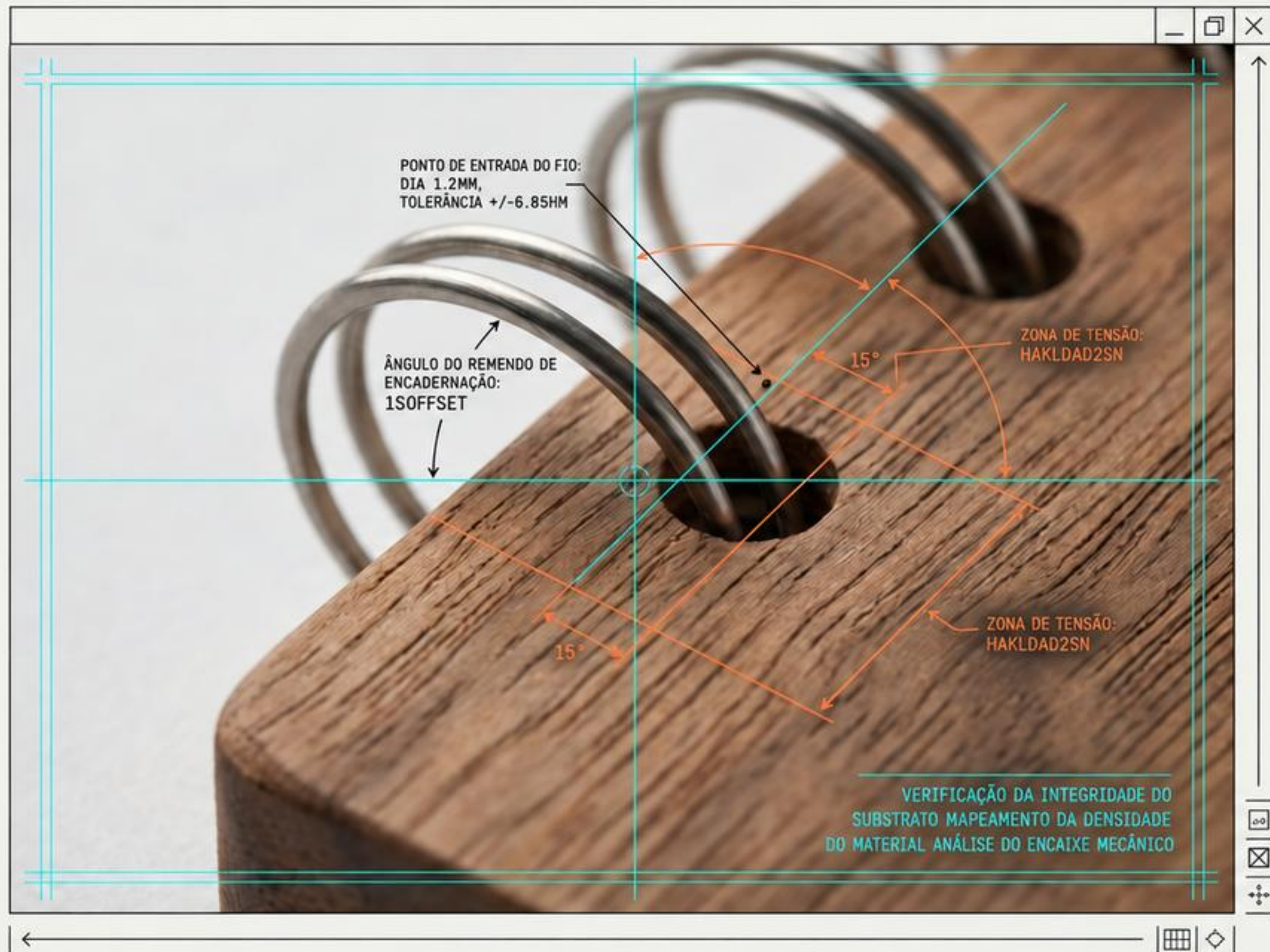
Projetando a interação entre substrato, mecânica de encadernação e materiais naturais.

○ | ○ ○ ○

$$\begin{array}{r} 2 + 1 + 0 \\ 1 \end{array}$$

REF_ESPEC:
MV-NB-001A

PROJETADO PARA
UTILIDADE TÁTIL

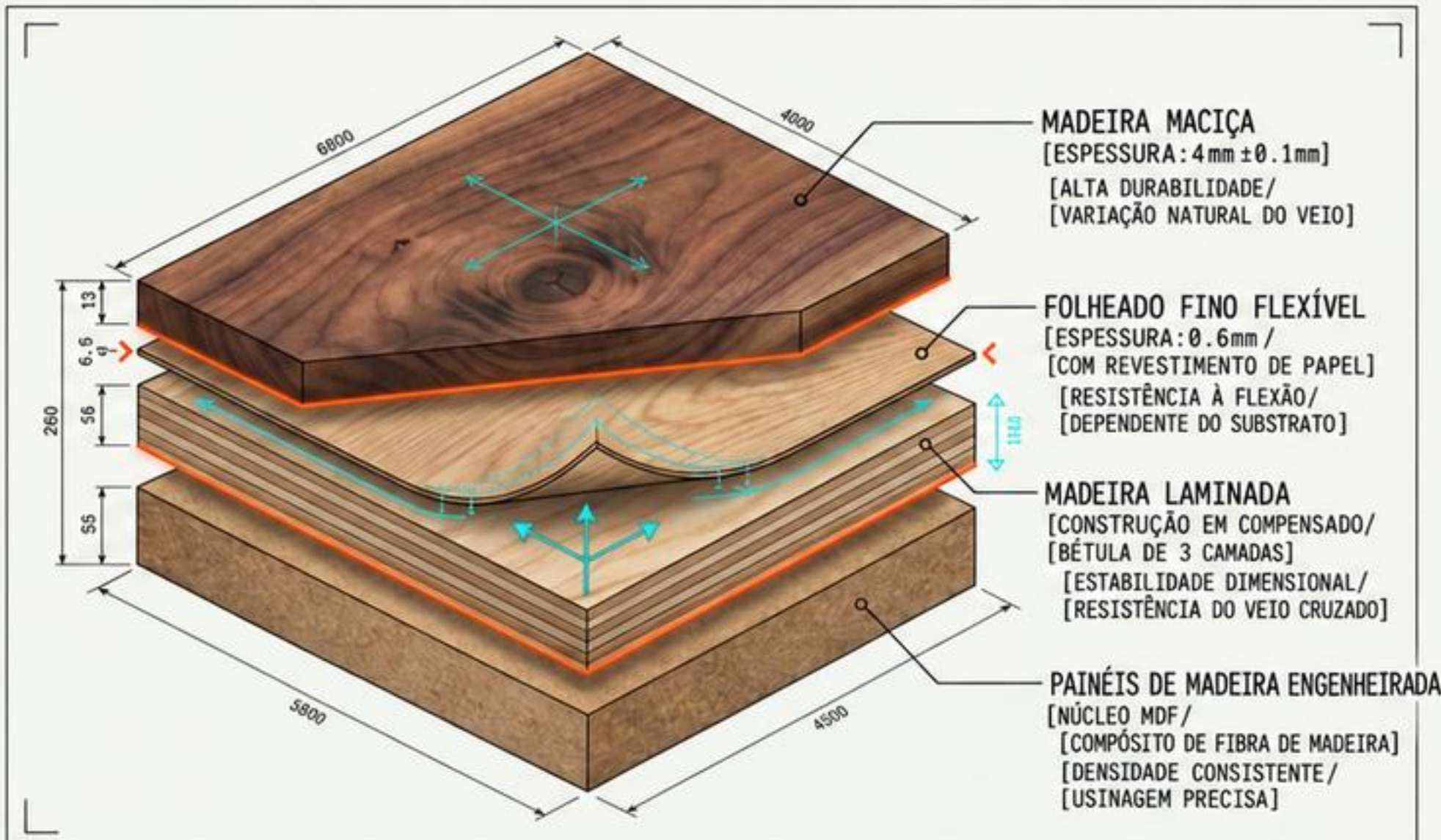


Material genuíno exige engenharia genuína

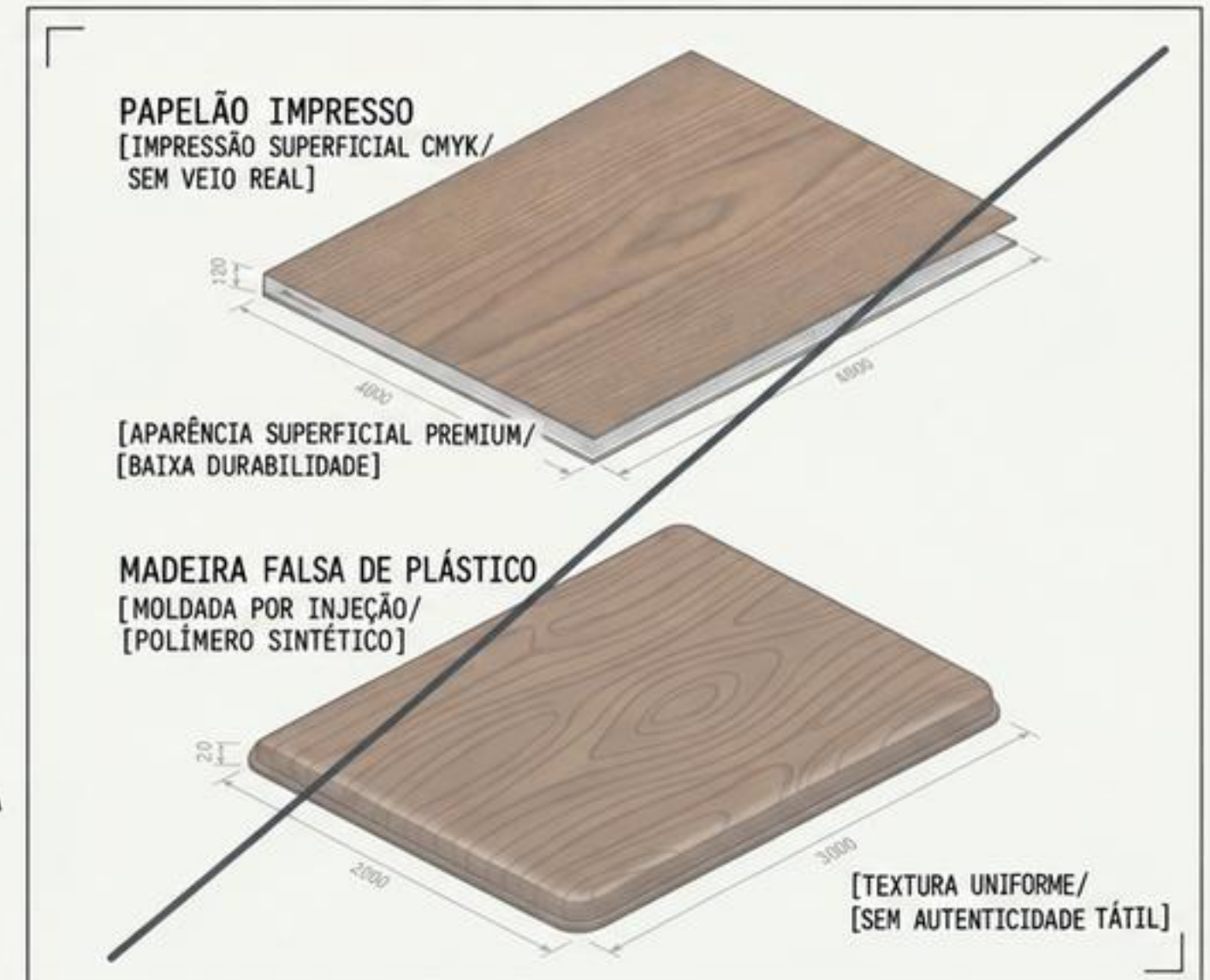
Um caderno de madeira personalizado usa madeira real como componente visual principal da capa. Madeira não significa automaticamente madeira maciça. O substrato e a construção em camadas cotados devem ser identificados explicitamente para prever como a capa se comportará sob estresse físico.

Os designers devem decidir se a variação natural dos veios é um recurso de design intencional ou uma questão de aceitação estritamente controlada.

DENTRO DO ESCOPO: MADEIRA ENGENHEIRADA



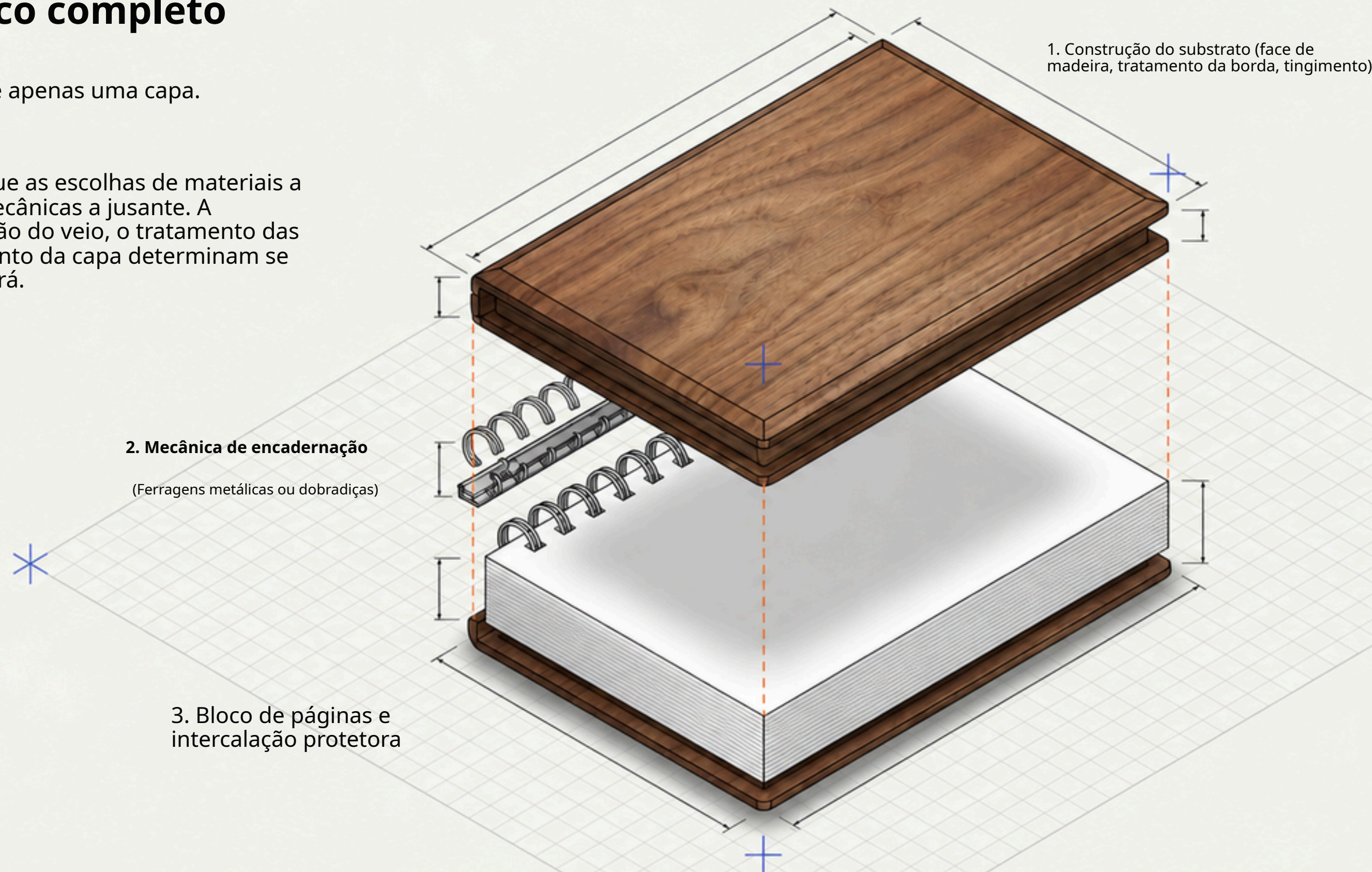
FORA DO ESCOPO: IMITAÇÕES SINTÉTICAS



Sistema físico completo

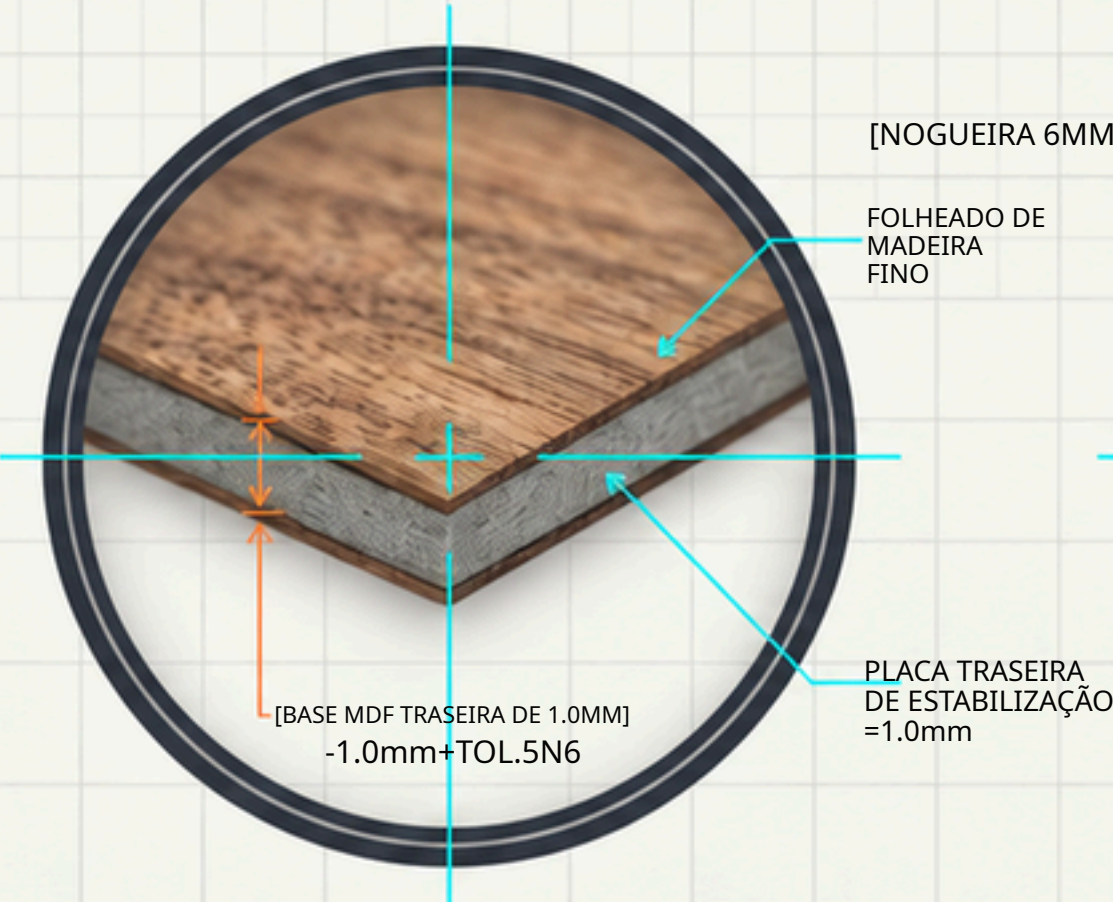
Um caderno de madeira nunca é apenas uma capa.

É um sistema intertravado em que as escolhas de materiais a montante ditam as restrições mecânicas a jusante. A construção do substrato, a direção do veio, o tratamento das bordas, a decoração e o movimento da capa determinam se um conceito funcionará ou falhará.

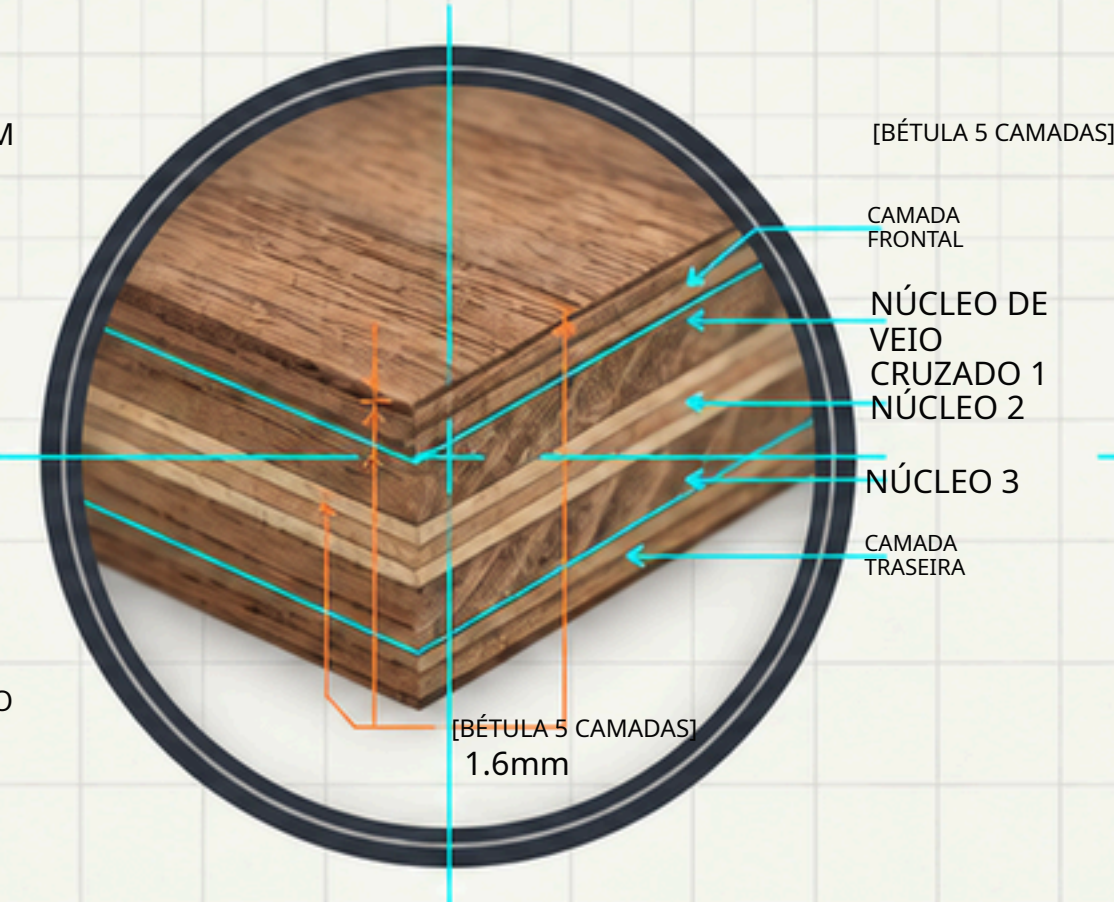


Arquitetando a construção do substrato

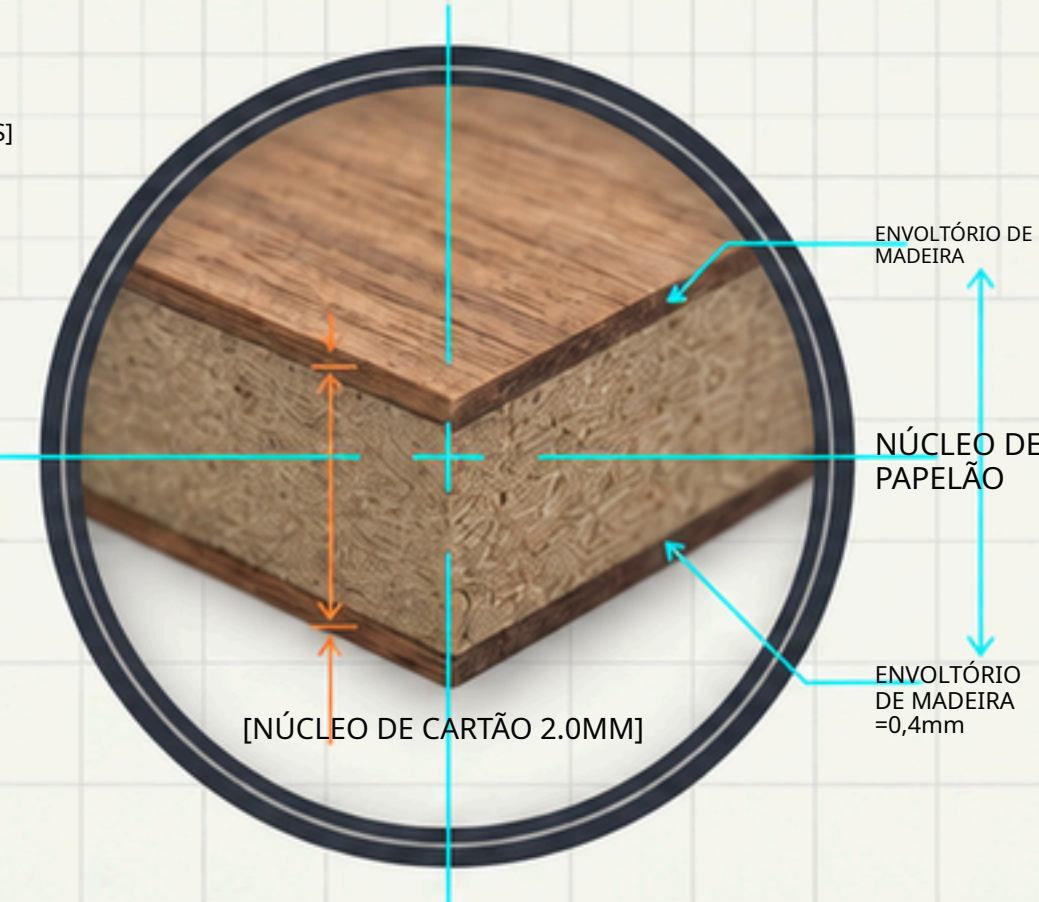
Defina preferências exatas para veio visível, cor, tingimento, brilho, face e acabamento da borda.



Folheado fino flexível



Painel laminado rígido



Placa com face de madeira

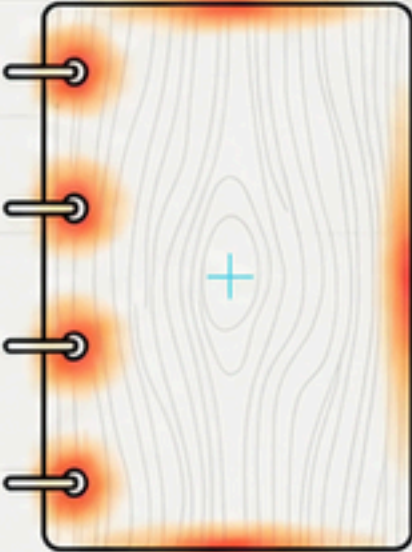
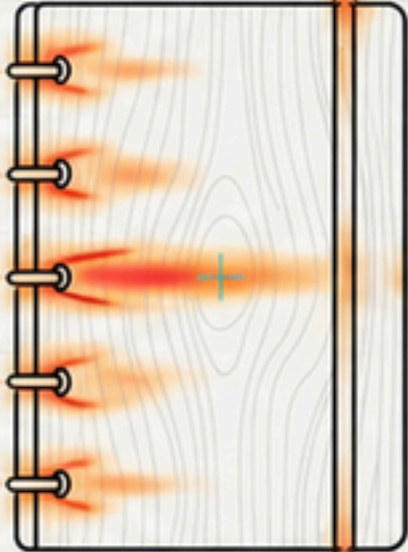
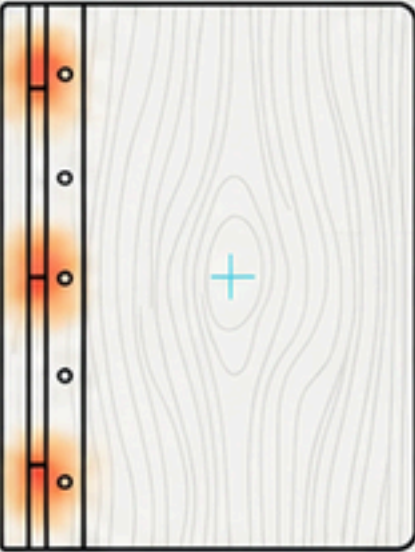
Peça ao fornecedor que recomende uma construção estável compatível com a encadernação, o bloco de páginas, a decoração e o ambiente pretendidos.

Matriz de adequação da encadernação

Escolha um sistema de encadernação projetado especificamente para capas rígidas.

Especificação crítica: confirme se o caderno deve ficar totalmente aberto ou dobrar para trás, e certifique-se de que a capa se mova sem tensionar furos ou dobradiças.

Especifique a mecânica interna: número de folhas, tipo de papel, pautado, paginação e insertos estruturais.

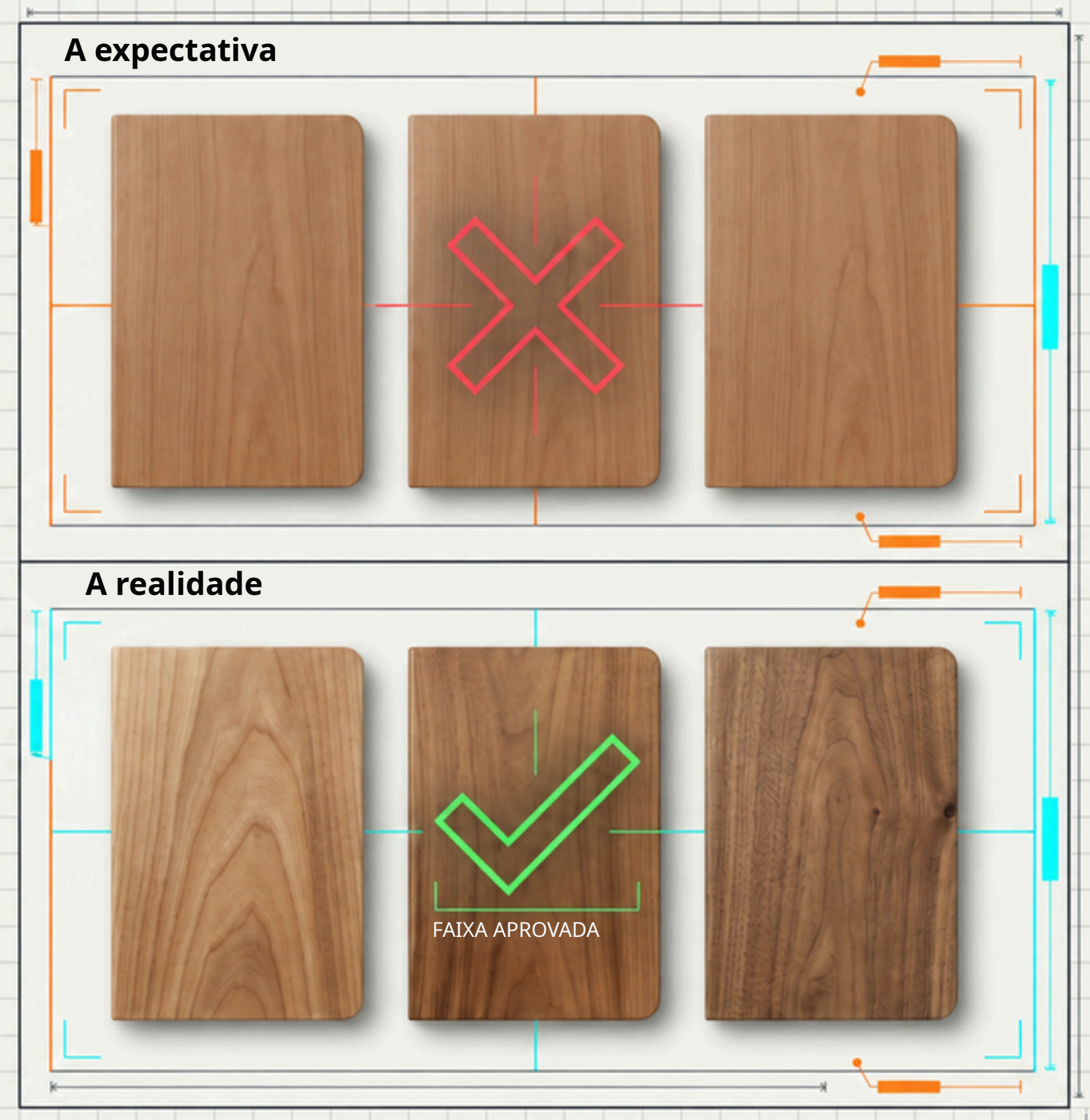
	ESPIRAL/FIO	ARGOLAS	POSTES EXPOSTOS	COM DOBRADIÇA/COSTA FLEXÍVEL
COMPORTAMENTO DE ABERTURA				
ESTRESSE DA CAPA				

Projetando para a variação natural

Não espere capas idênticas com materiais naturais.

O rendimento dos painéis, a seleção do veio e os lotes de material afetam diretamente a aparência final.

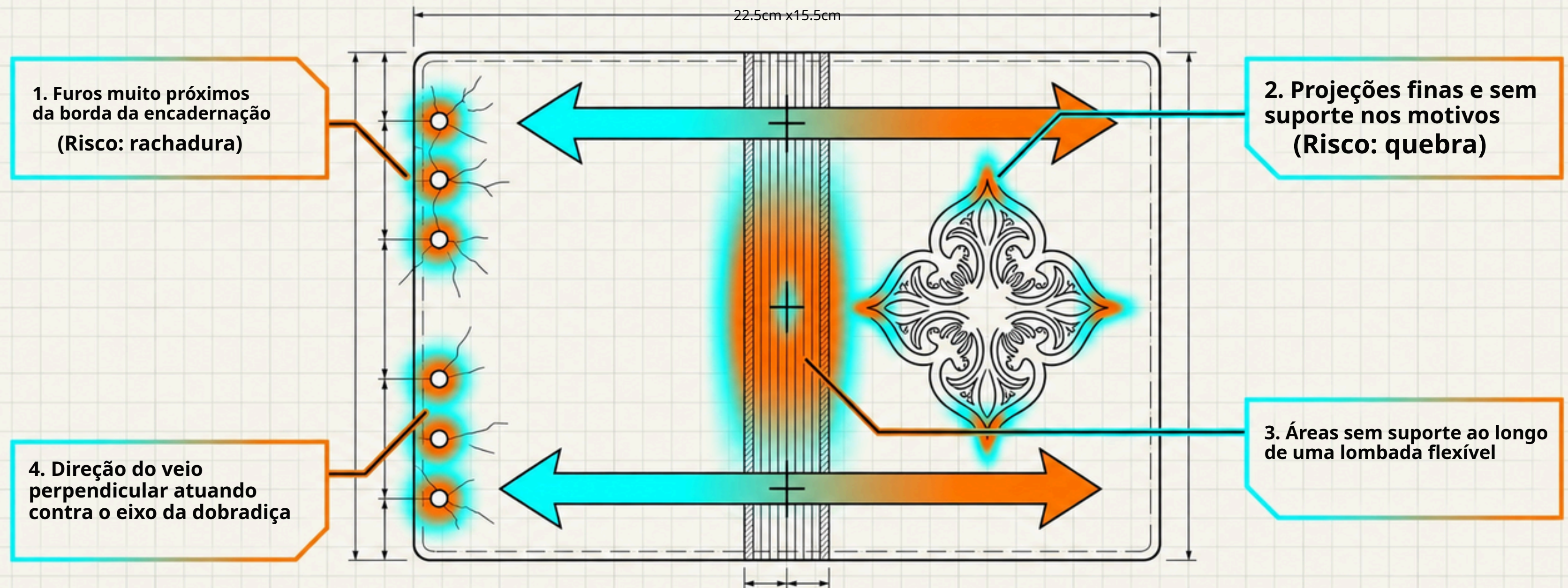
Aprove sempre uma faixa física de veio e tonalidade em vez de julgar por uma única amostra mestre.



Zonas de perigo estrutural

A madeira é um material dinâmico. A direção do veio e o movimento do painel exigem uma revisão rigorosa de viabilidade.

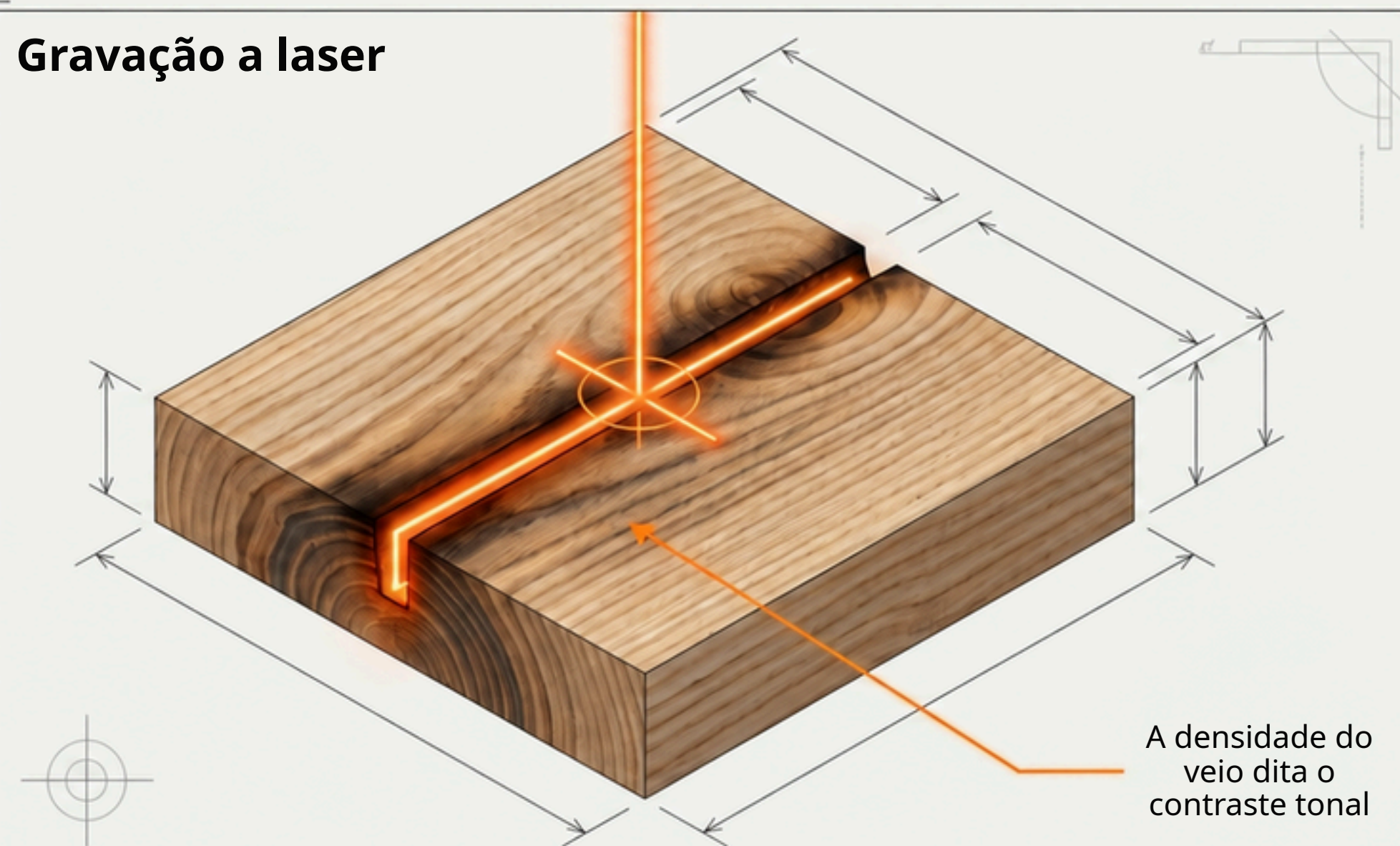
Identifique e reforce as fraquezas estruturais antes de iniciar as ferramentas.



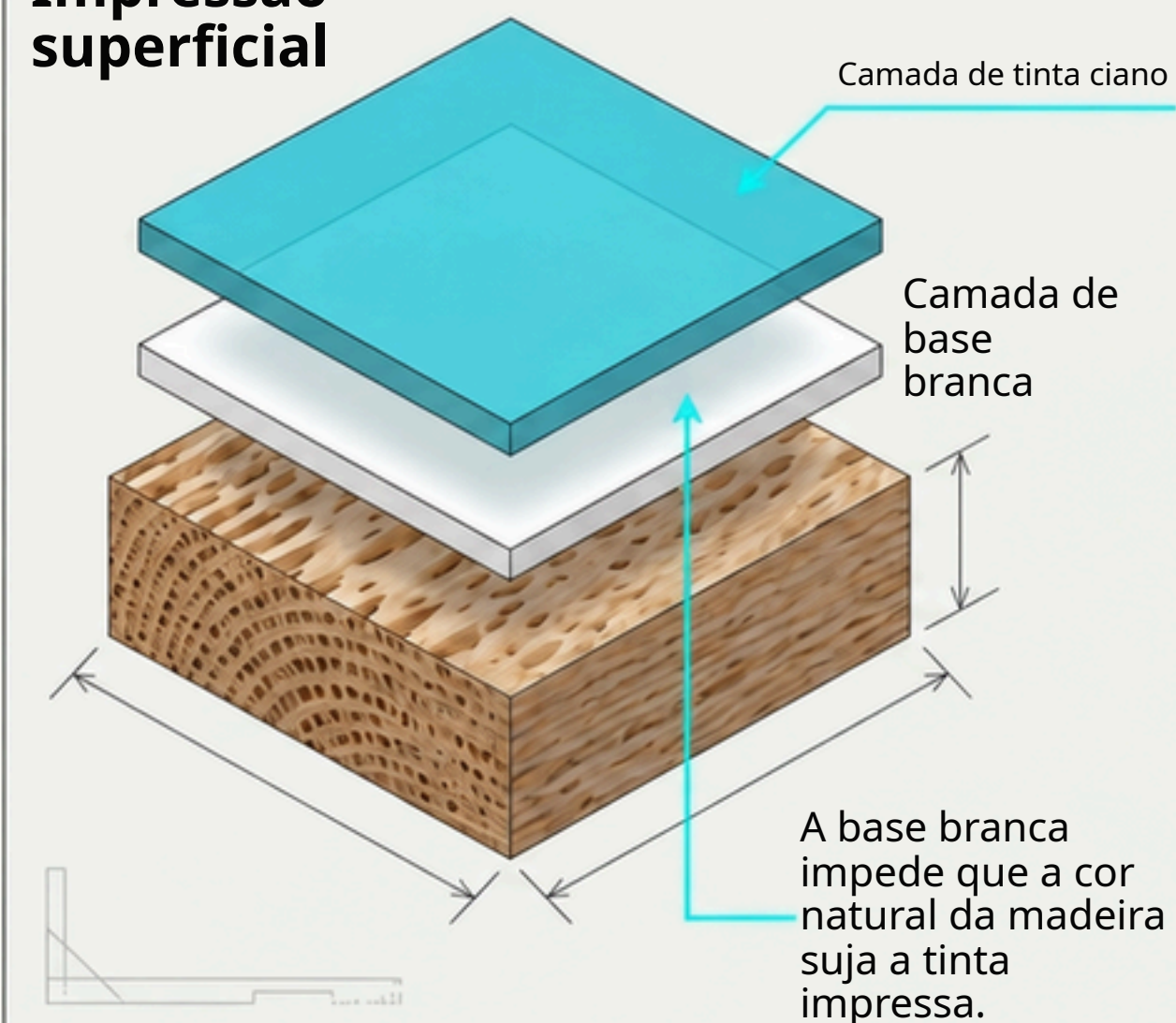
A física da decoração

- A decoração inclui gravação, impressão, motivos vazados, tingimento ou uma combinação.
- Avalie como a densidade do veio altera o comportamento da gravação e a consistência tonal.
- Determine se a impressão superficial exige preparação ou uma base branca para opacidade.

Gravação a laser



Impressão superficial

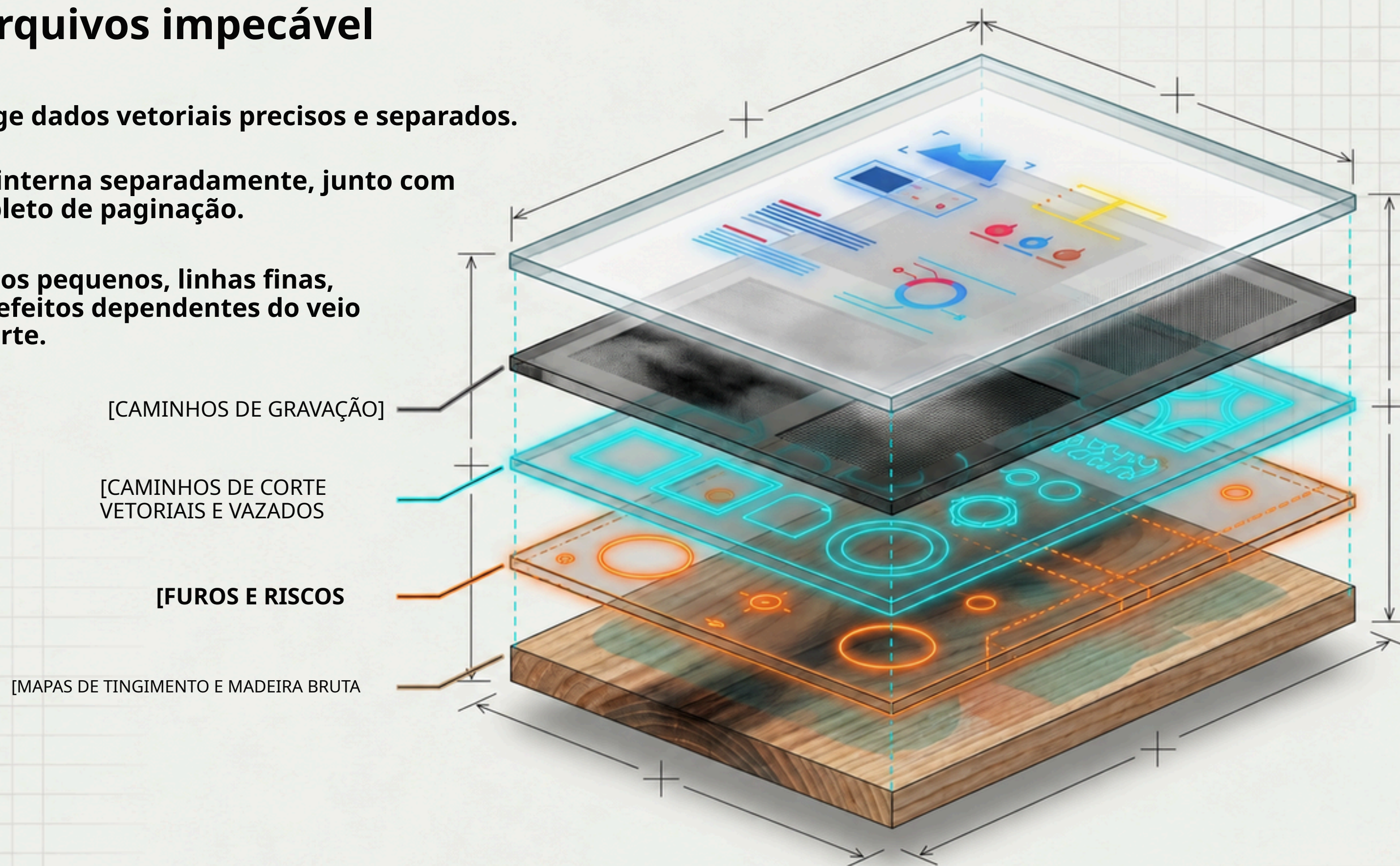


Pilha de arquivos impecável

A produção exige dados vetoriais precisos e separados.

Forneça a arte interna separadamente, junto com um mapa completo de paginação.

Identifique textos pequenos, linhas finas, cores críticas e efeitos dependentes do veio no briefing da arte.

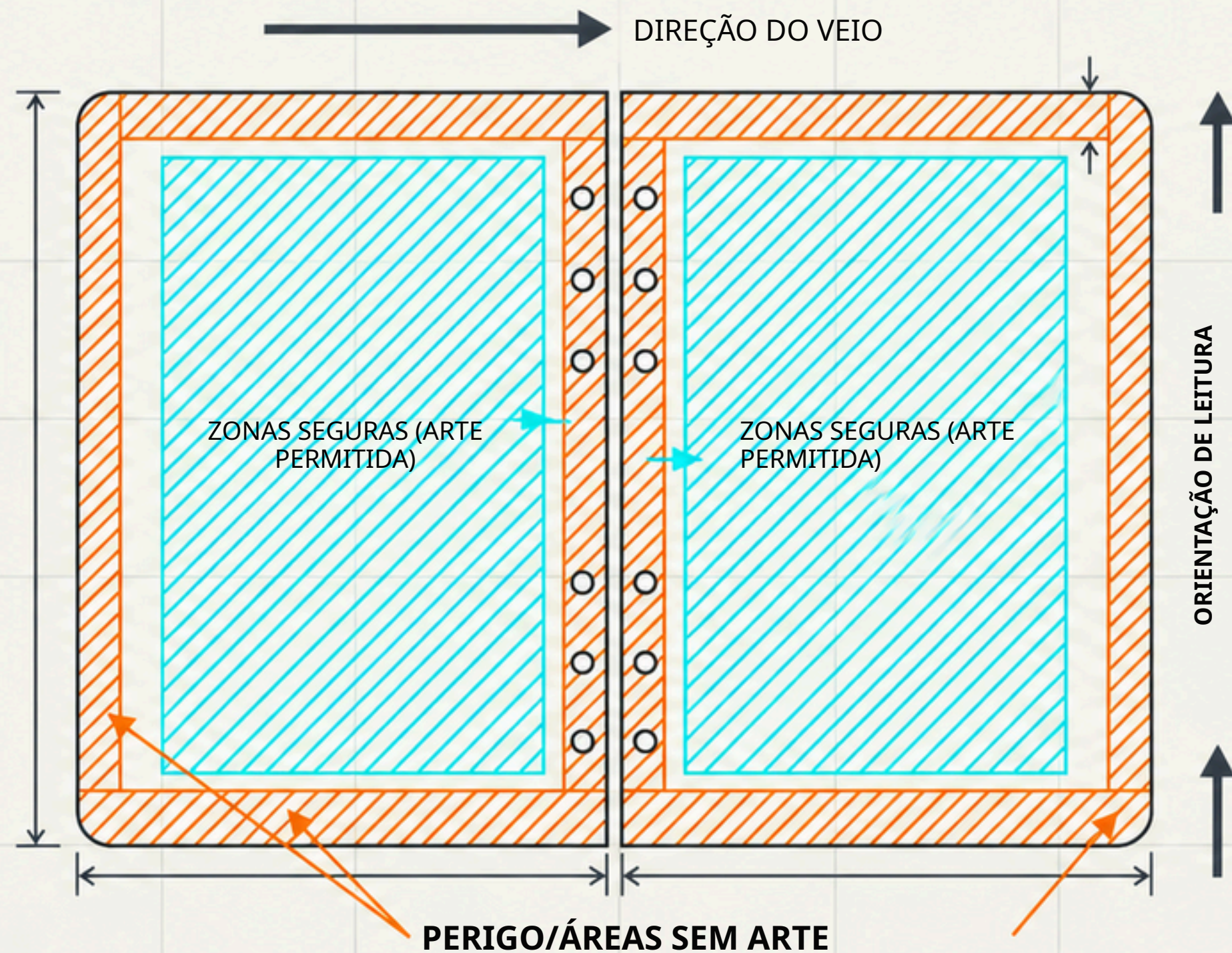


Mapeando as zonas seguras

Use uma faca técnica revisada pelo fornecedor para fixar a geometria.

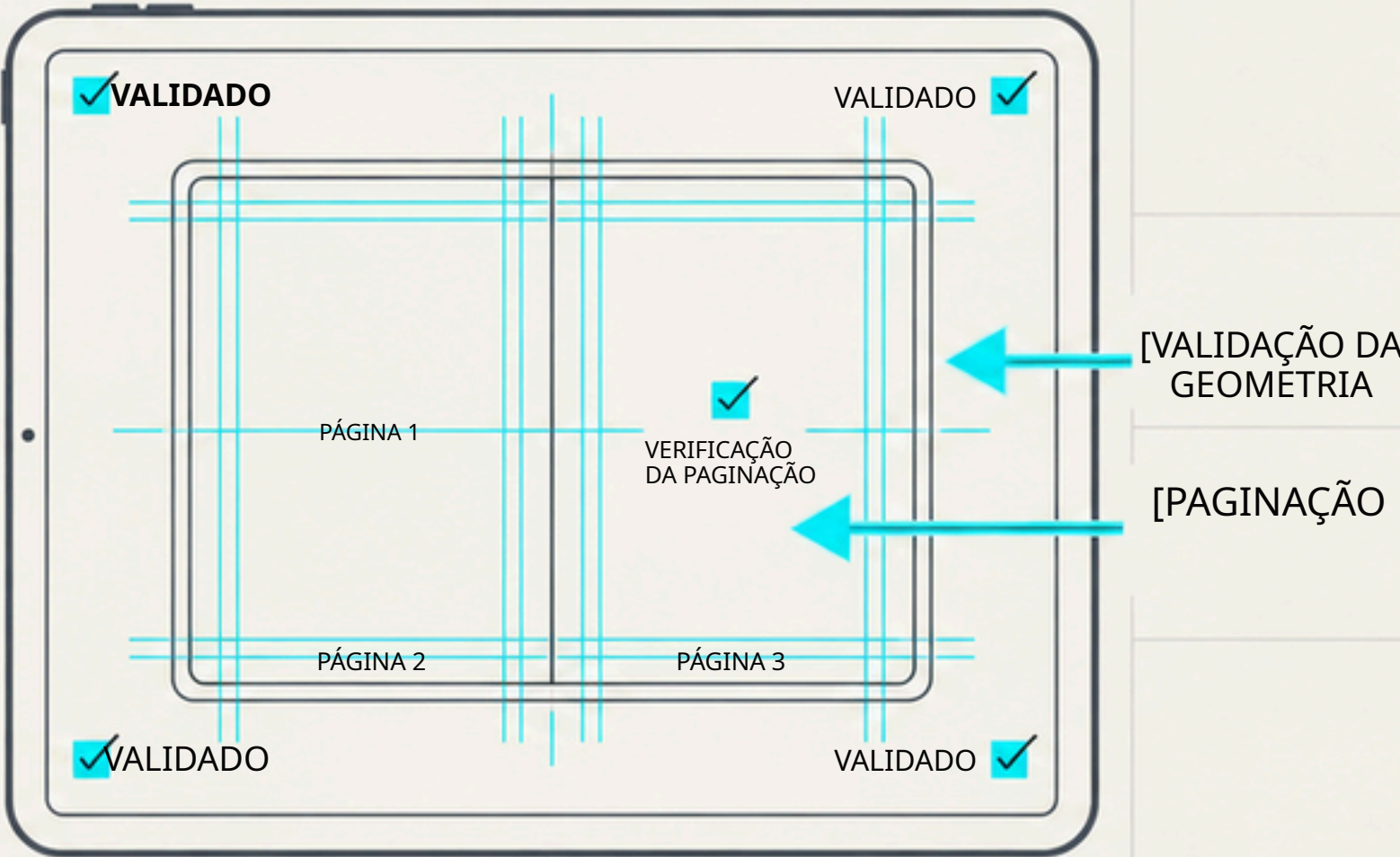
Mantenha zonas seguras rigorosas ao redor dos componentes estruturais.

Marque explicitamente a direção do veio, a borda de encadernação e a orientação de leitura no arquivo mestre.



Requisitos de prototipagem e prova

1. Prova de construção anotada



As provas digitais validam a geometria e a paginação.

2. Requisito de amostra física



Uma amostra física é indispensável quando a aprovação depende do contraste da gravação, da opacidade da impressão, da escuridão das bordas, do acabamento, do movimento do painel, da operação da encadernação, do controle de farpas ou da sensação do papel.

Aborde durante os testes o fornecimento de espécies críticas, substâncias restritas e requisitos de conformidade.

Logística de embalagem e proteção do sistema

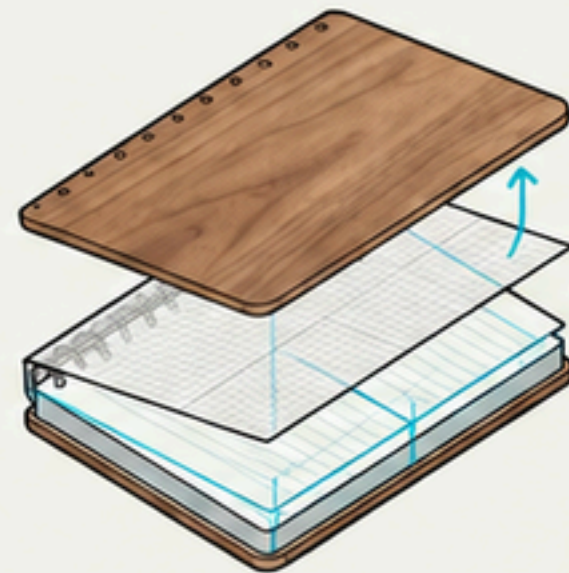
- Especifique a quantidade por acabamento do substrato, arte, encadernação e versão interna.
- Defina a proteção individual

proteção: intercalação, envelopes, caixas e marcas da caixa.

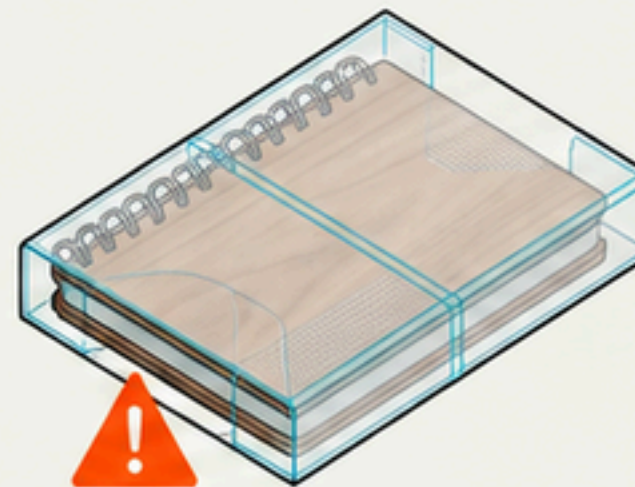
- Pergunte como a configuração da embalagem protege explicitamente cantos, faces acabadas, encadernações e páginas contra abrasão, amassados, umidade, contato com ferragens ou estresse do painel durante o transporte.

JORNADA DA EMBALAGEM

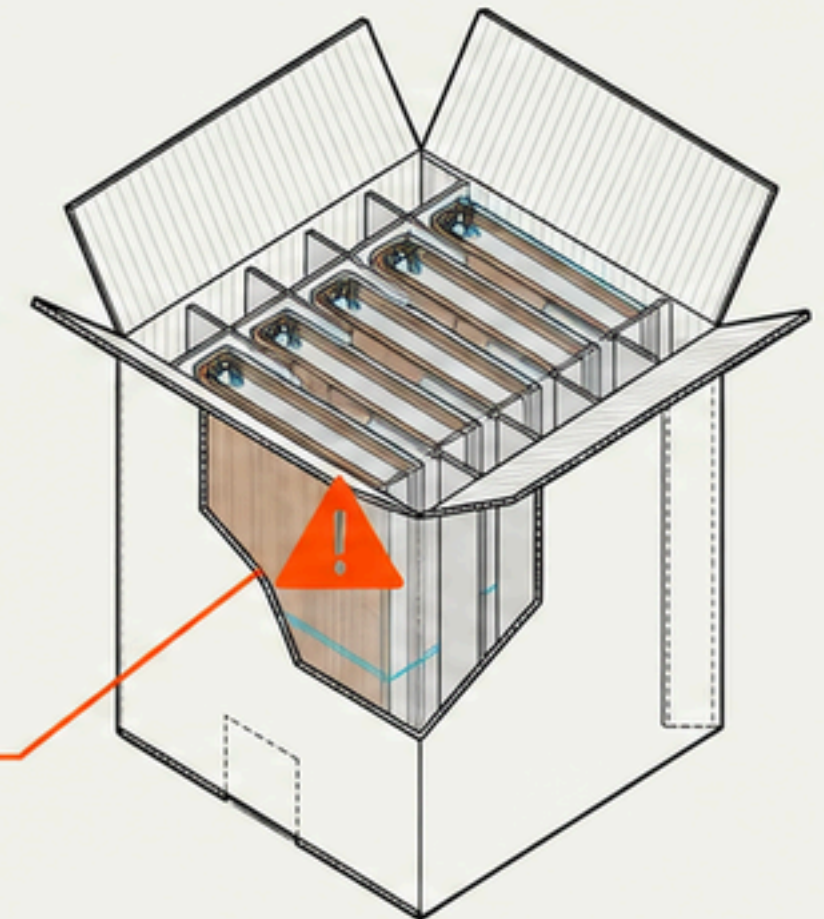
INTERCALAÇÃO
PROTETORA



ENVELOPE CONTRA
UMIDADE/AMASSADO
S



CAIXA-MESTRA
ANINHADA

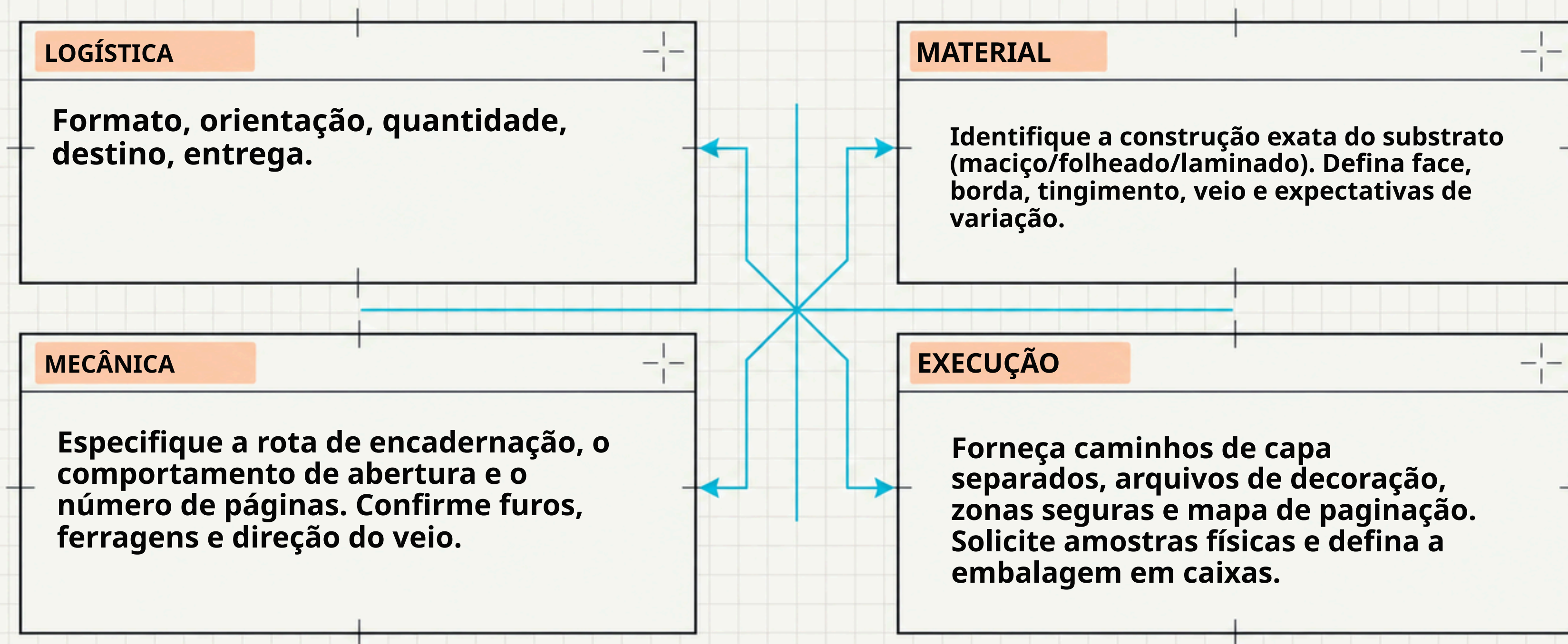


EVITE A ABRASÃO DAS
FERRAGENS NOS PAINÉIS
DE MADEIRA ADJACENTES



A arquitetura de RFQ em 8 pontos

Os compromissos técnicos e comerciais finais exigem revisão de cotação, arte e material. Use esta arquitetura para exigir respostas precisas do fornecedor.



Alinhamento é a única métrica de sucesso

Um caderno de madeira é um único sistema físico intransigente.

A construção do substrato, a direção do veio, o tratamento das bordas, a decoração e o movimento da capa determinam a praticidade. A especificação bem-sucedida alinha perfeitamente materiais naturais imprevisíveis com encadernação mecânica precisa e arte digital exata.

