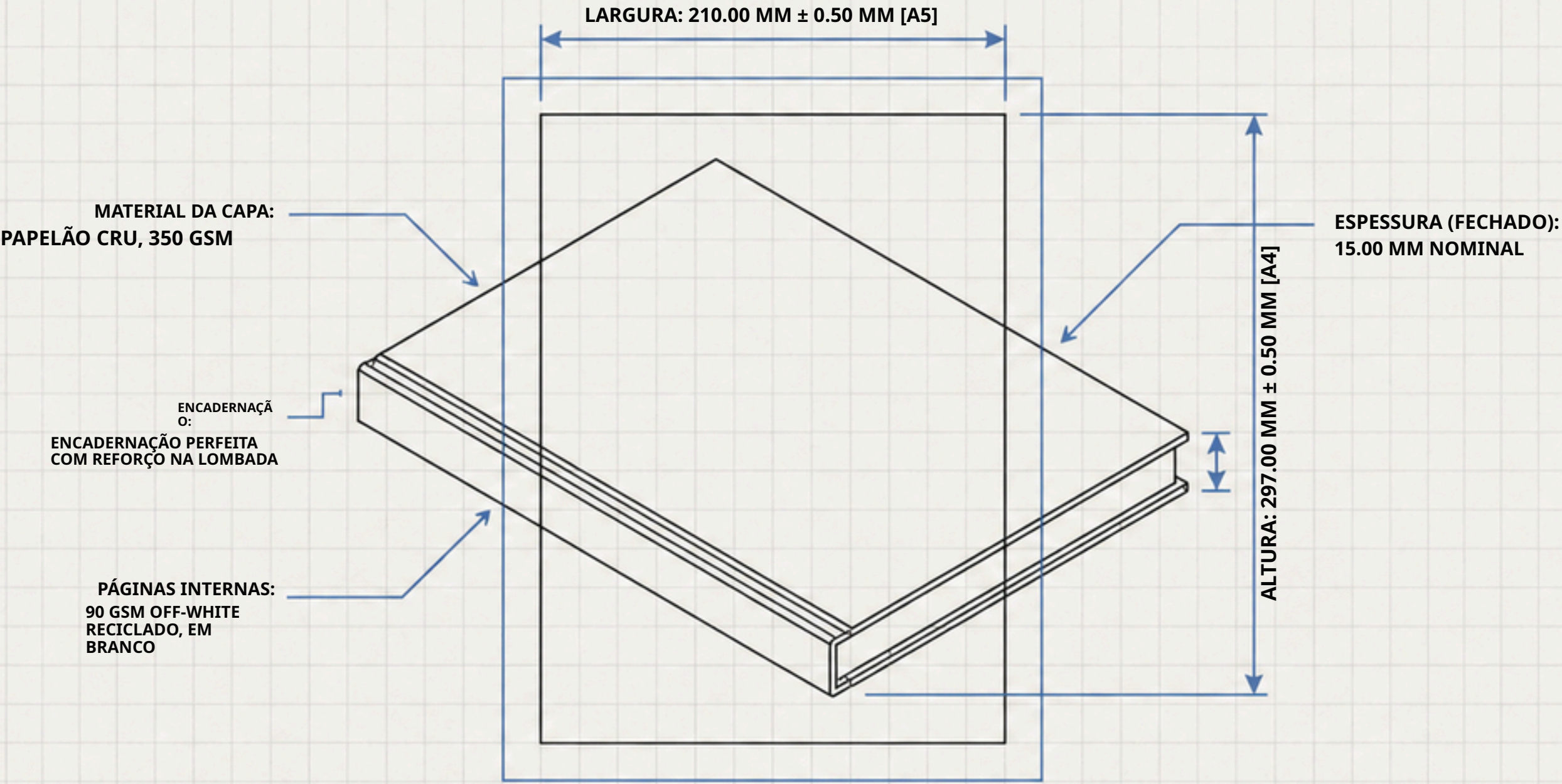


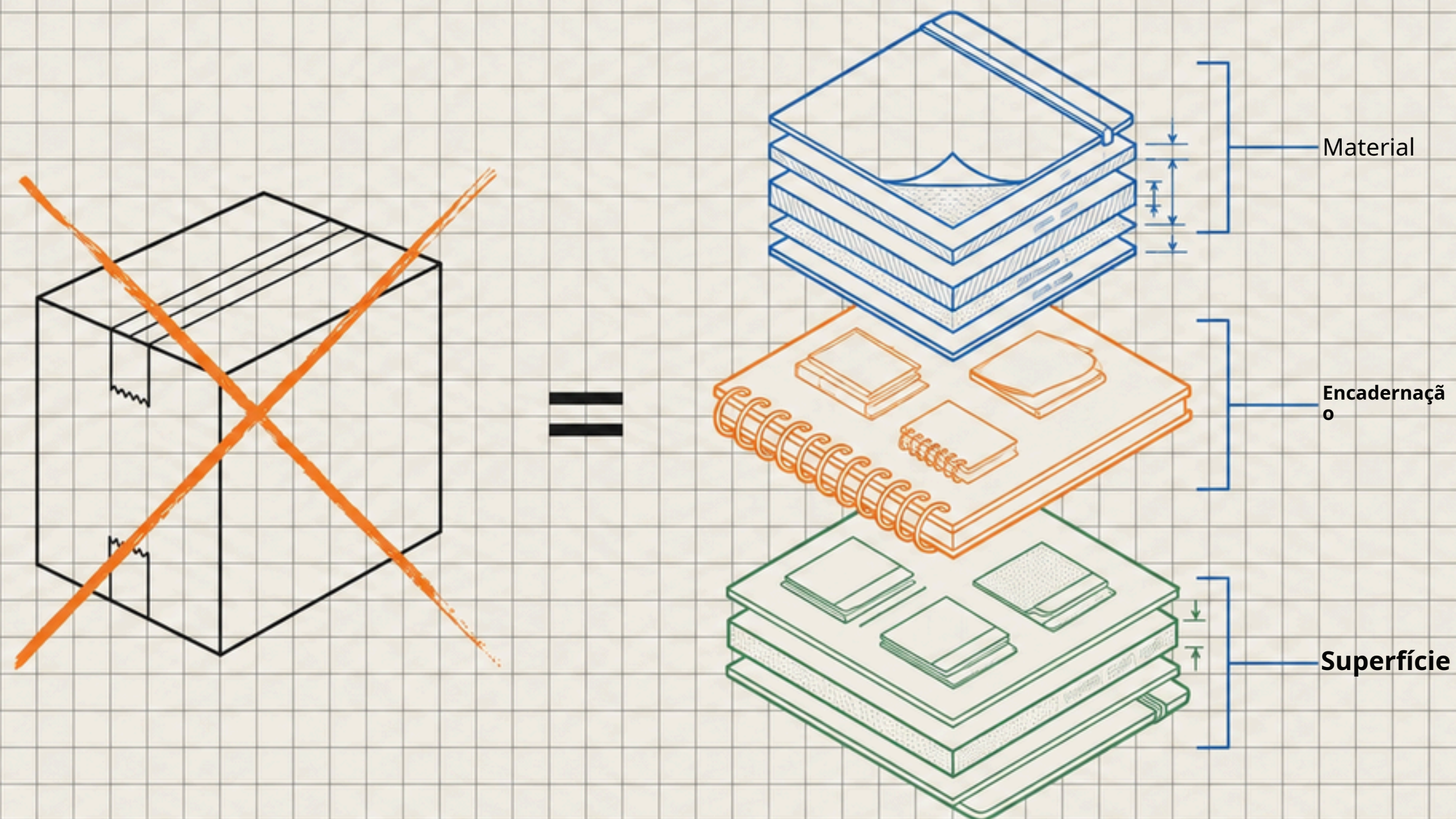


Especificando o Caderno de Papelão

Um projeto arquitetônico para traduzir conceitos de produto em RFQs de fabricação precisas.



Papelão é uma categoria, não uma especificação.



O termo papelão não define inerentemente rigidez, conteúdo de fibras, conteúdo reciclado, textura da superfície ou método de encadernação.

Cada variável deve ser explicitamente declarada ou proposta pelo fornecedor para aprovação.

Os compromissos técnicos e comerciais finais exigem cotação, arte e revisão de materiais.

Não presuma as capacidades do fornecedor.

Definindo os Limites de Aquisição



Dentro do escopo / À base de papelão + Papelão impresso diretamente + Papel impresso aplicado sobre papelão - Papelão de fibra natural

Papelão laminado +
Papelão revestido

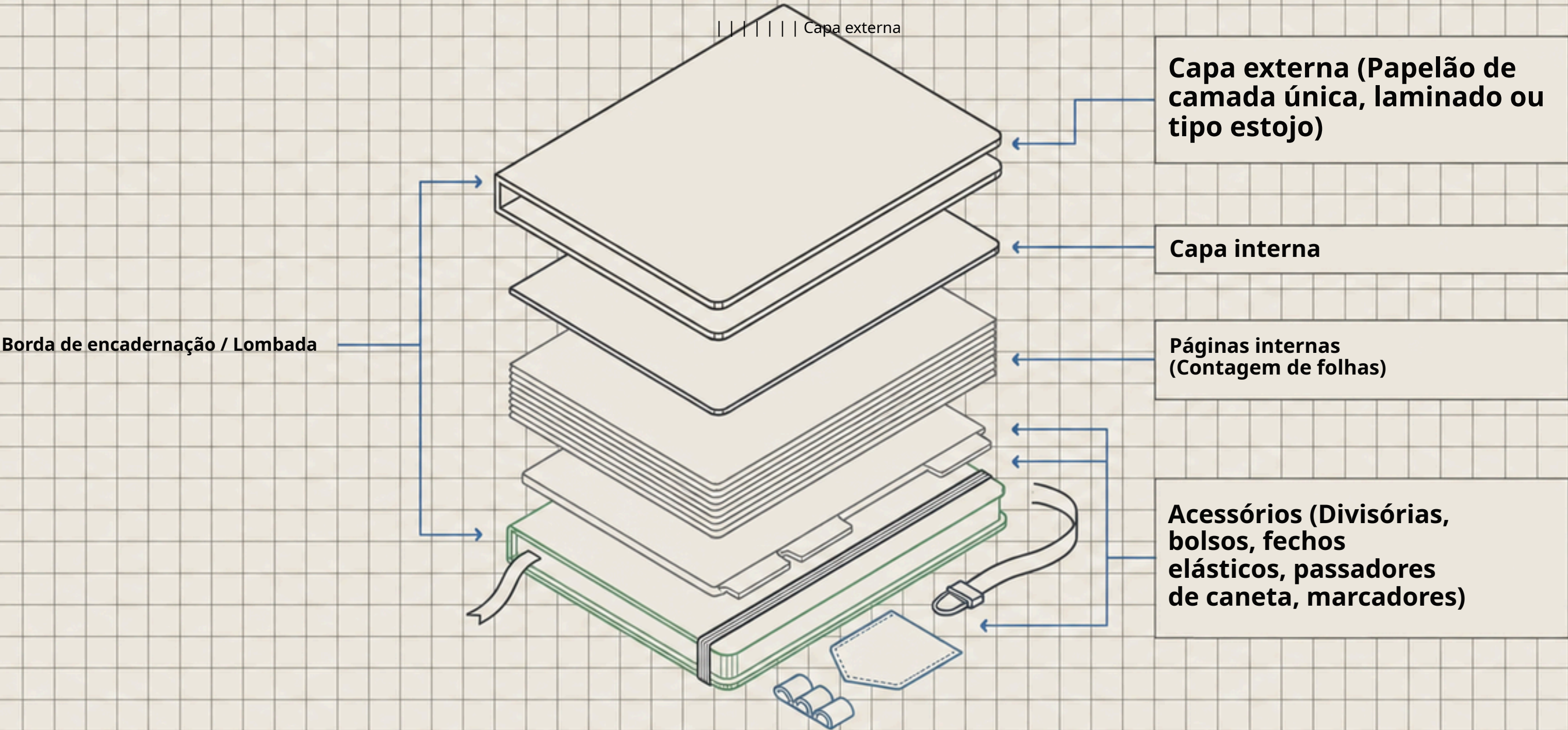
Orientações do objetivo: Impressão econômica
capa, apresentação em papelão rígido revestido,
monomaterial reciclável



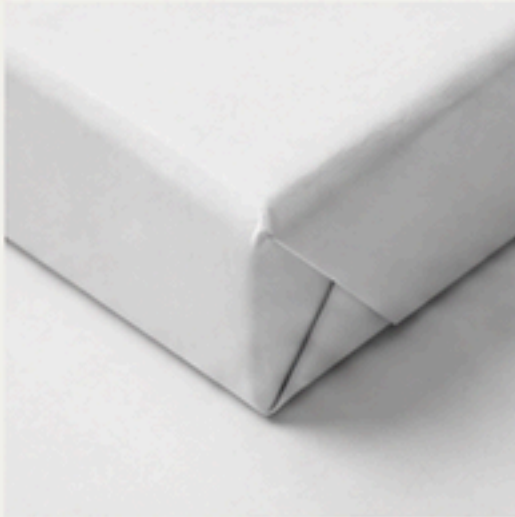
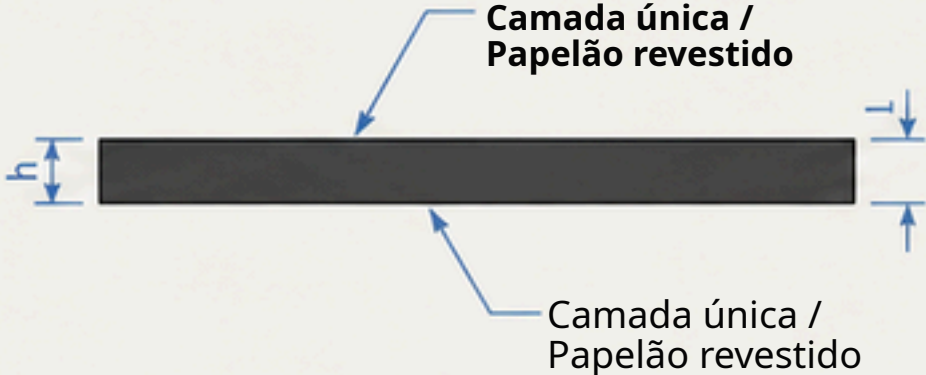
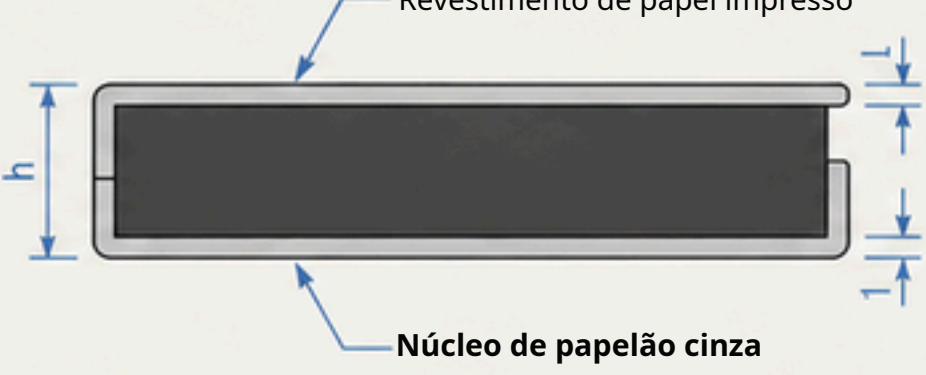
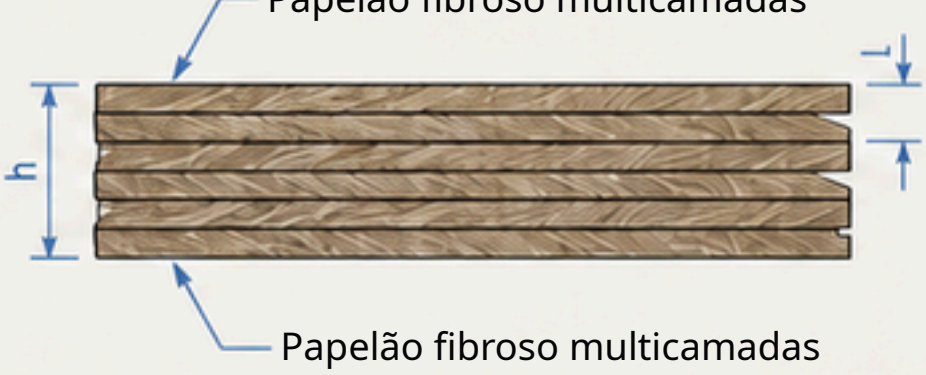
Fora do escopo / Construções alternativas Capas
de papel flexíveis Estojos revestidos de tecido
Couro genuíno/sintético Capas de madeira
maciça

Capas plásticas Blocos de escrita
destinados à remoção de folhas

Desconstrução Estrutural do Caderno

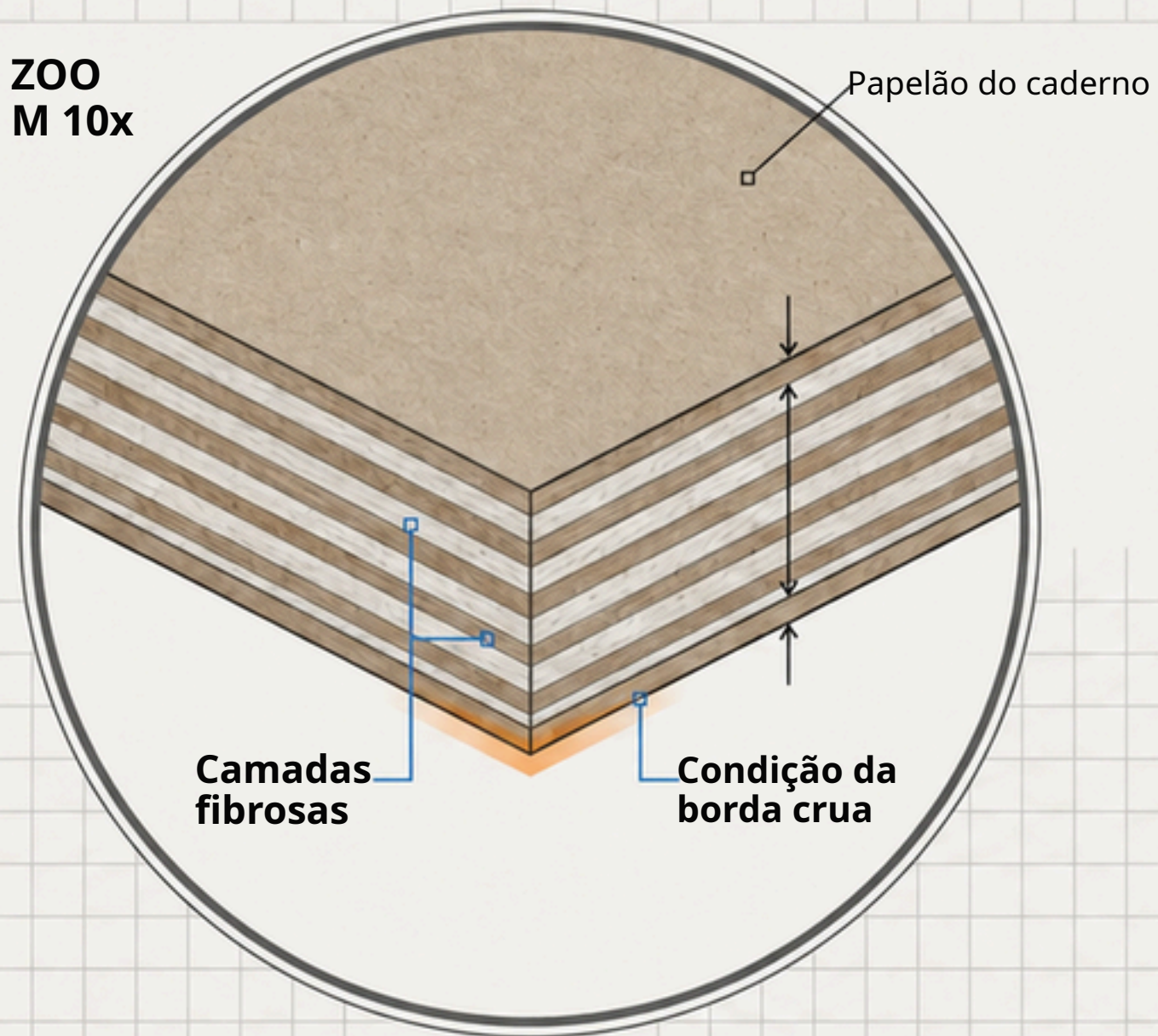


Matriz de Construção da Capa

Impressão direta	Papelão revestido	Fibra natural
		
 Camada única / Papelão revestido Camada única / Papelão revestido	 Revestimento de papel impresso Núcleo de papelão cinza	 Papelão fibroso multicamadas Papelão fibroso multicamadas
Ideal para produção econômica de alto volume. A tinta é aplicada diretamente sobre papelão de camada única ou revestido.	Ideal para apresentações rígidas e premium. O papel impresso é colado e revestido ao redor de um papelão cinza interno rígido.	Ideal para estética bruta e tátil. Papelão kraft ou natural exposto. (Nota: não equivale automaticamente a sustentabilidade; requer verificação).

Definindo a Condição da Borda

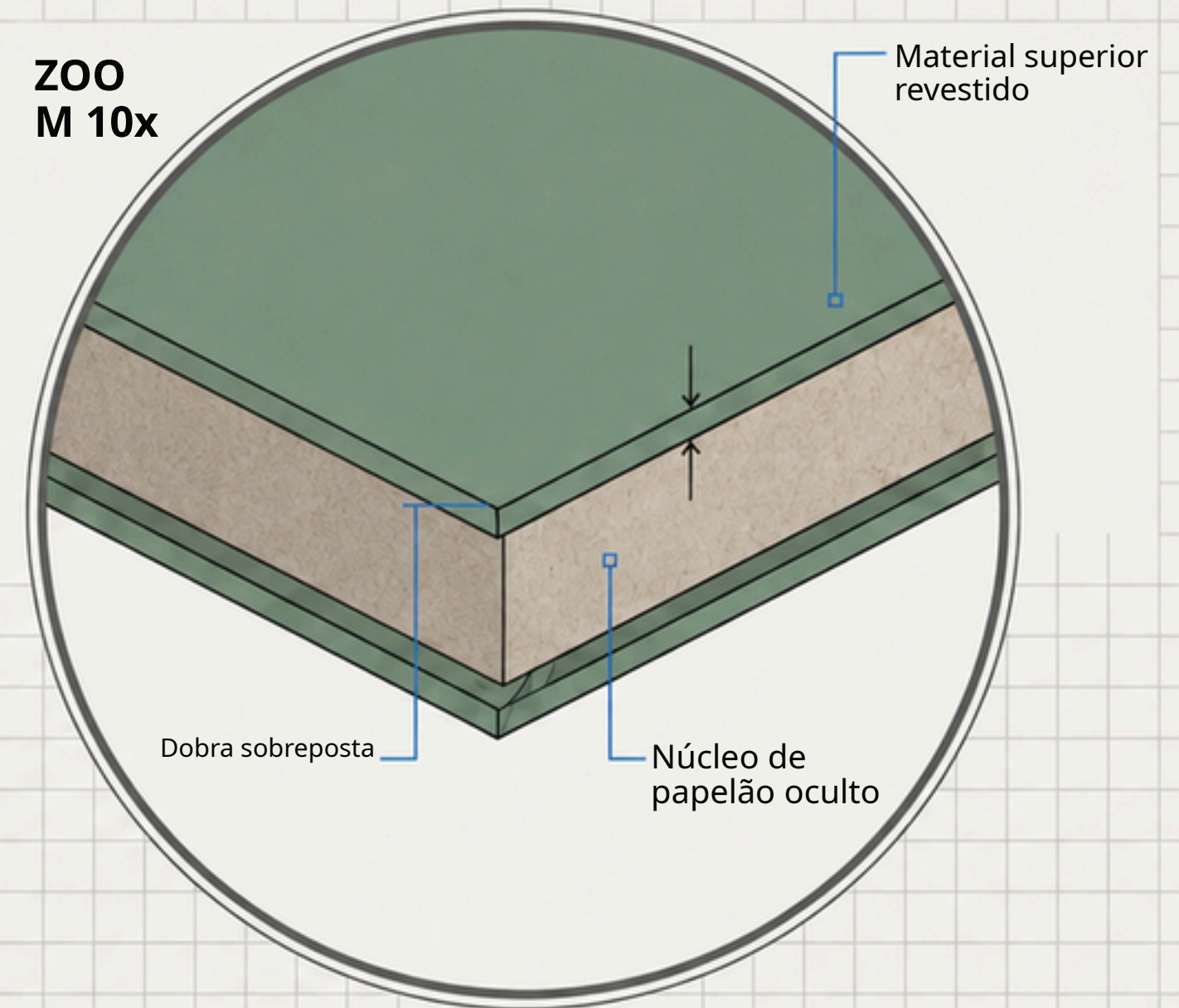
ZOO
M 10x



Borda exposta

Camadas do papelão cru visíveis. Comum em cadernos de impressão direta ou de fibra natural. Econômico, mas as bordas são suscetíveis à umidade e a arranhões.

ZOO
M 10x



Borda revestida

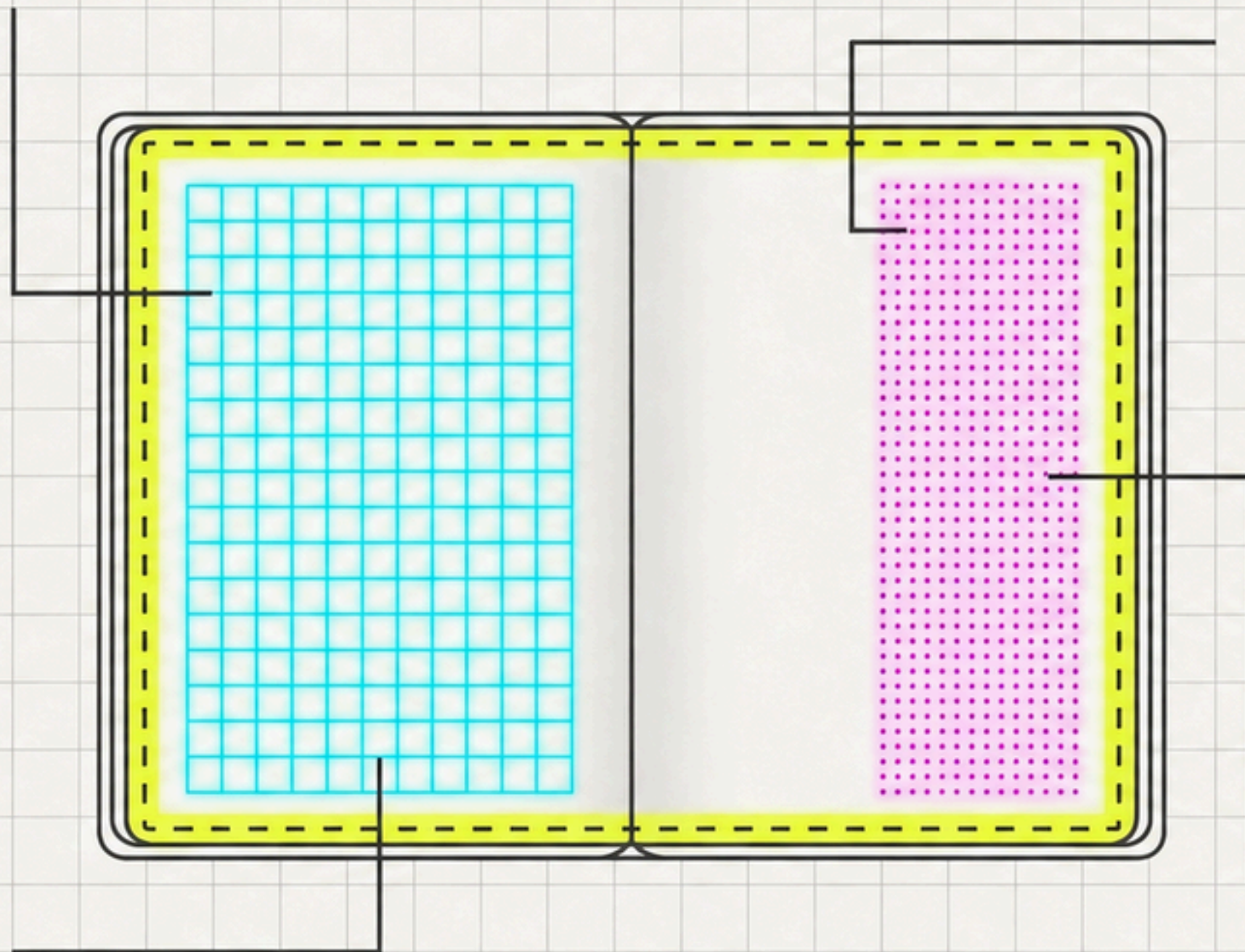
O material superior oculta o núcleo de papelão. Padrão em livros com encadernação tipo estojo. Oferece maior durabilidade e uma apresentação acabada e premium.

Alinhando a Construção da Encadernação com o Comportamento do Usuário

Tipo de encadernação	Comportamento do usuário		
	Fica totalmente plano	Dobra-se 360° para trás	Destacamento de páginas
Espiral/Arame	✓	✓	✓
Costurado/Com estojo	✓	✗	✗
Colado	⚠	✗	⚠ (se vincado/perfurado)

Regra: declare sempre explicitamente o comportamento de abertura na RFQ. Não presuma que uma lombada colada ficará plana.

Especificando a Arquitetura Interna



O interior não pode ficar a cargo do estoque padrão do fornecedor.

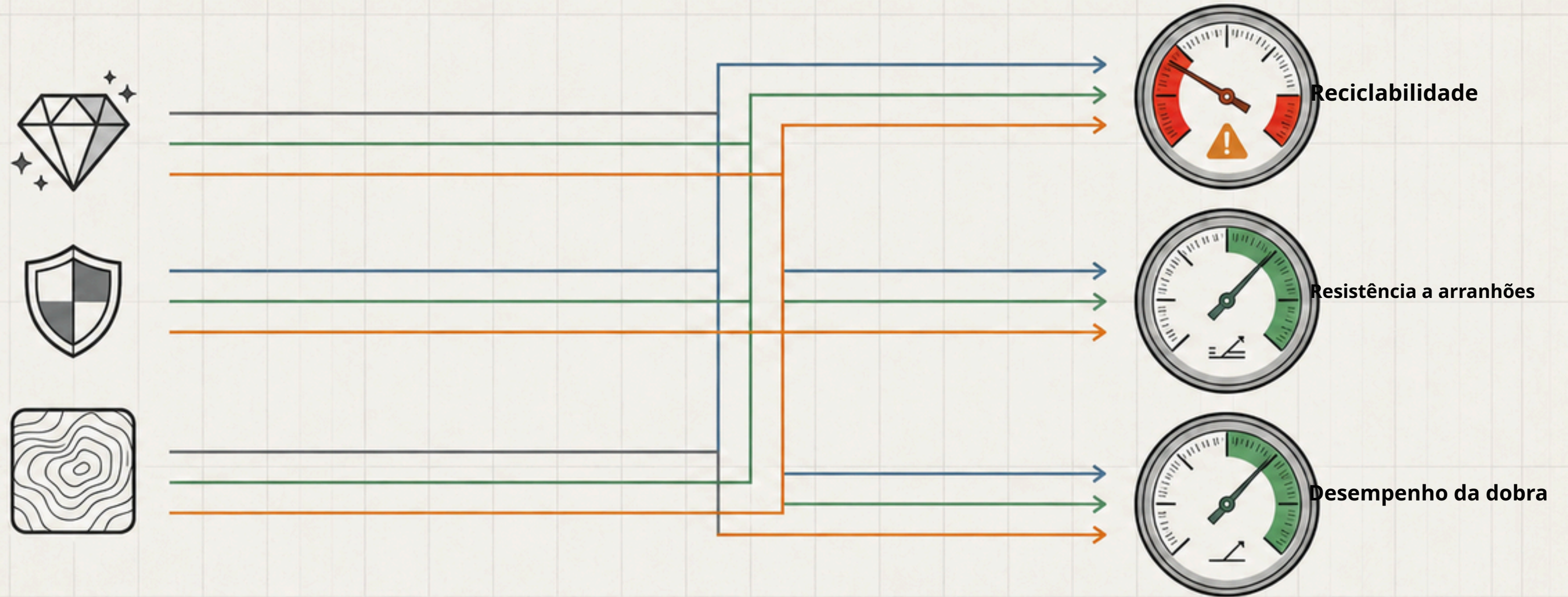
[] Contagem exata de folhas/páginas

[] Aparência e perfil de gramatura do papel

[] Estilo de pauta (linhas, grade, pontos, áreas em branco)

[] Requisitos de paginação personalizados

O Impacto Estrutural dos Acabamentos de Superfície

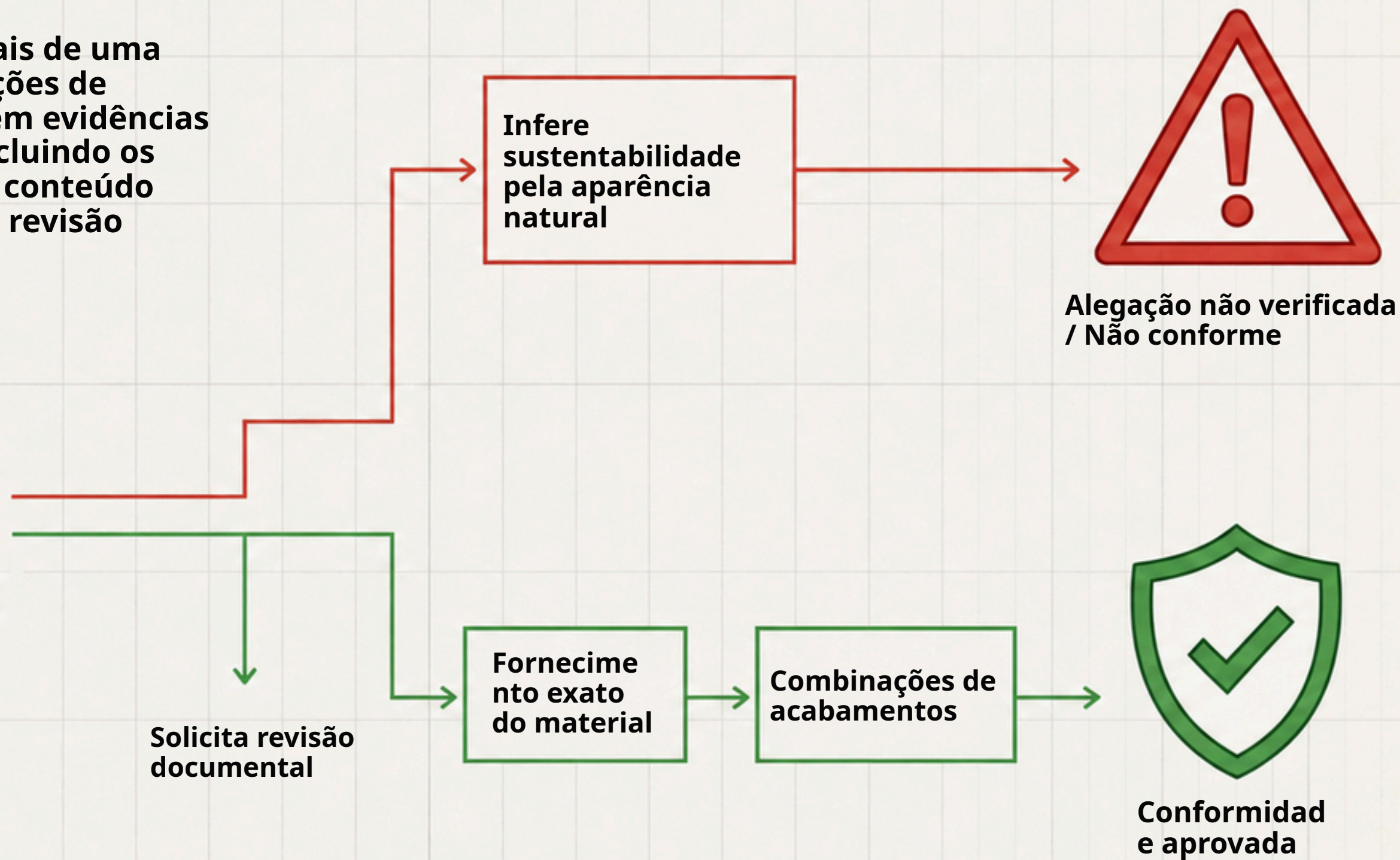
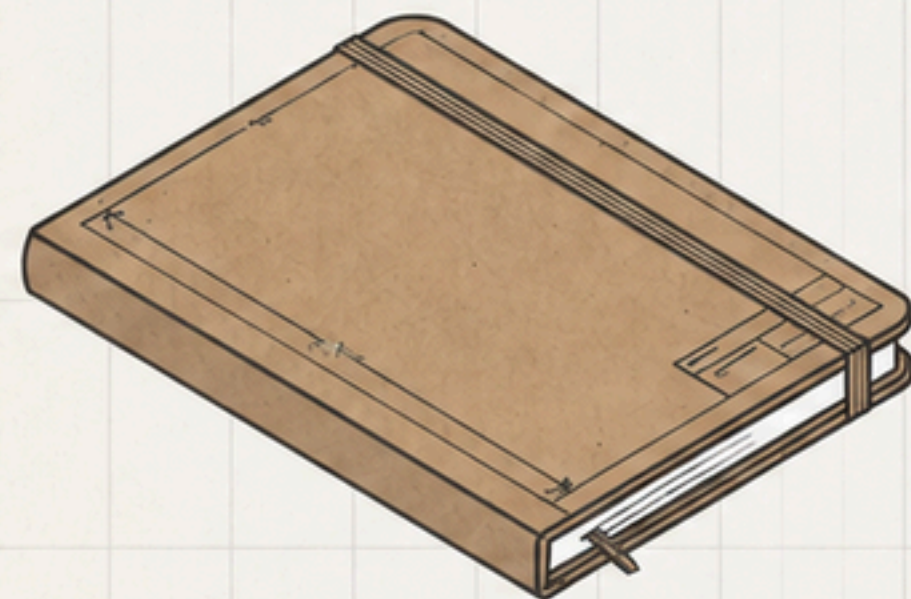


- Os acabamentos (laminação, verniz, foil, efeitos localizados, relevo/baixo-relevo) alteram fundamentalmente o comportamento do produto.

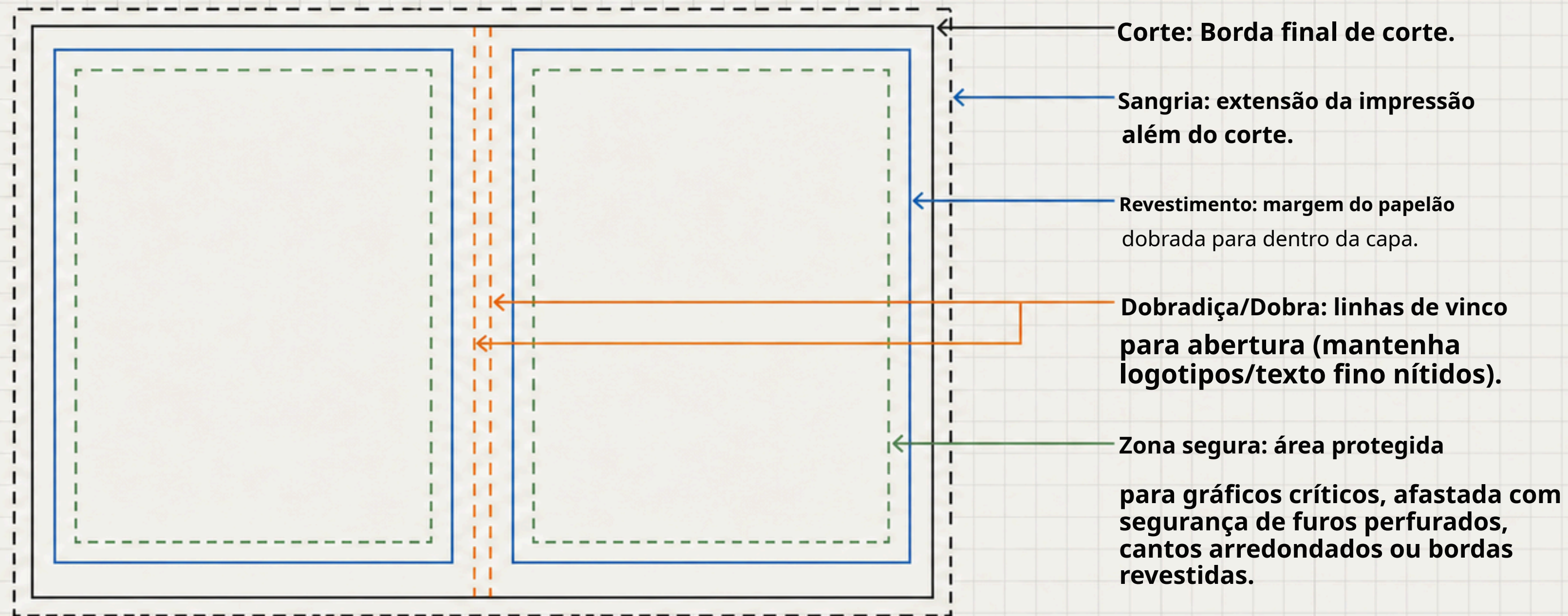
**A laminação aumenta o desempenho da dobra e a resistência a arranhões, mas pode invalidar alegações de reciclabilidade.
O desempenho crítico da superfície, papel, papelão e encadernação exige revisão de amostra física e testes.**

A Armadilha da Falsa Sustentabilidade

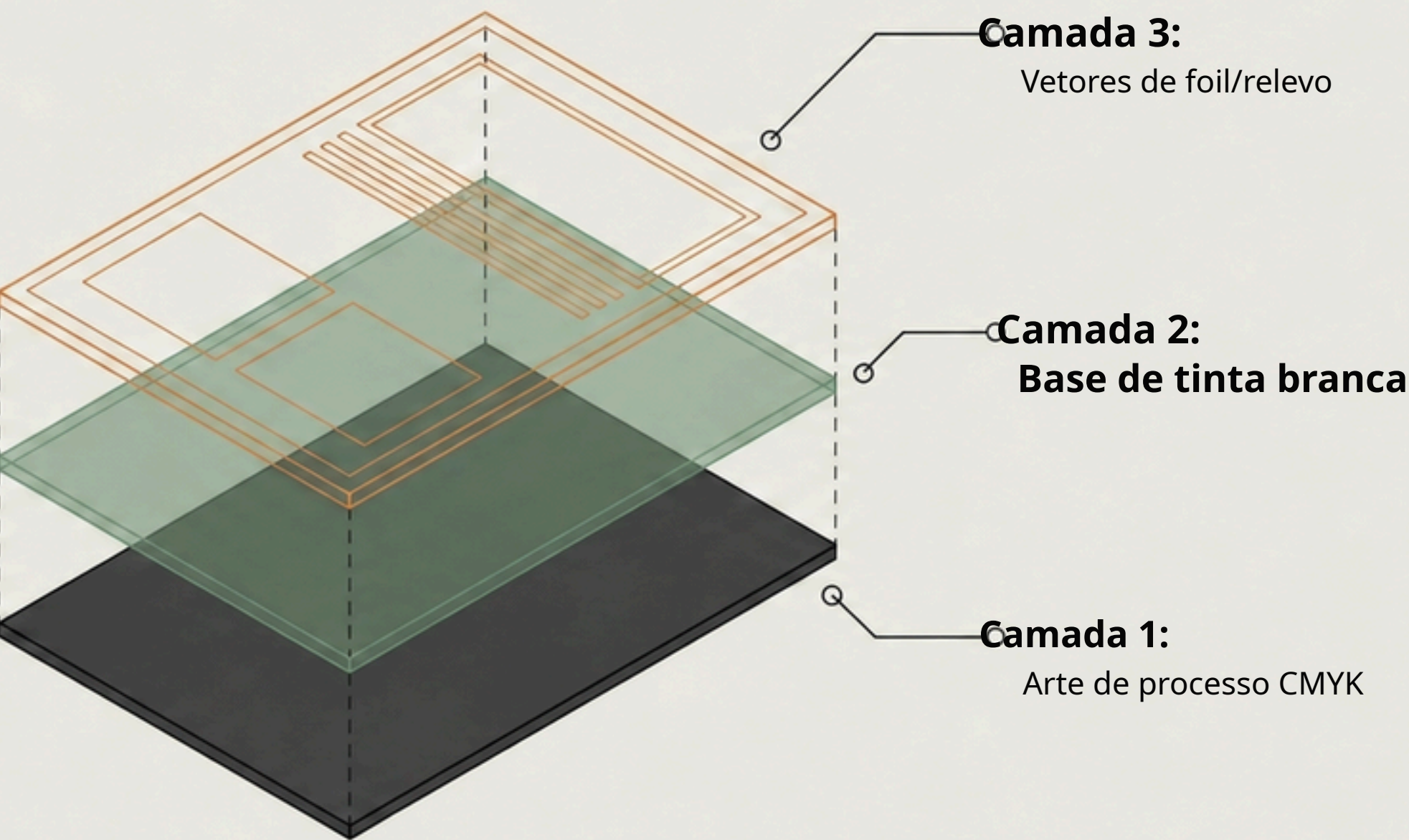
Nunca infira credenciais ambientais de uma aparência natural ou kraft. Alegações de sustentabilidade verdadeira exigem evidências para toda a construção cotada, incluindo os acabamentos. A conformidade do conteúdo reciclado e do fornecimento exige revisão documental rigorosa.



Traduzindo o Produto em uma Linha de Corte Funcional



Separação das Camadas de Arte e Protocolos de Prova



Dossiê de Design Industrial

Requisito:

Forneça arte separada para capas externas, capas internas, lombadas, interiores, divisórias e encartes.

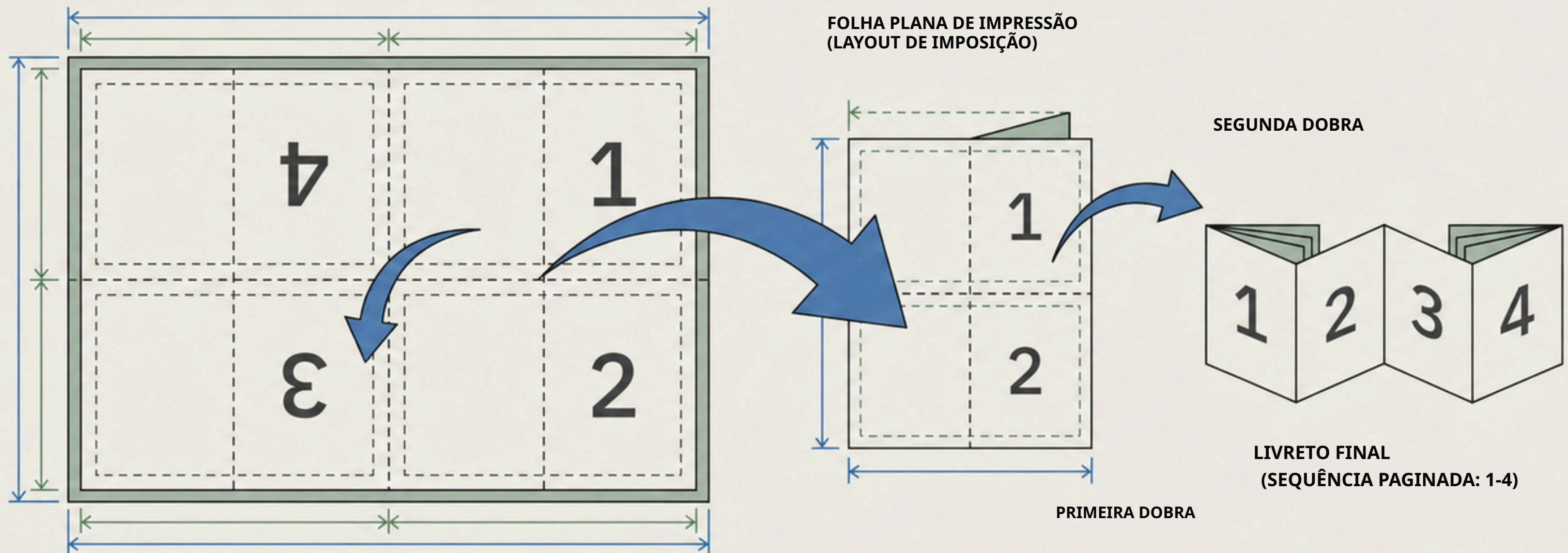
Separação:

As camadas de foil, relevo, baixo-relevo, verniz localizado, corte, vinco e tinta branca devem ser separadas da arte de processo padrão.

Prova:

Exija uma prova digital do conteúdo/sequência. Solicite uma amostra física quando a textura do papelão, o alinhamento do revestimento, rachaduras nas dobras ou a cor forem críticos.

A Geometria do Mapa de Paginação



Conceito:

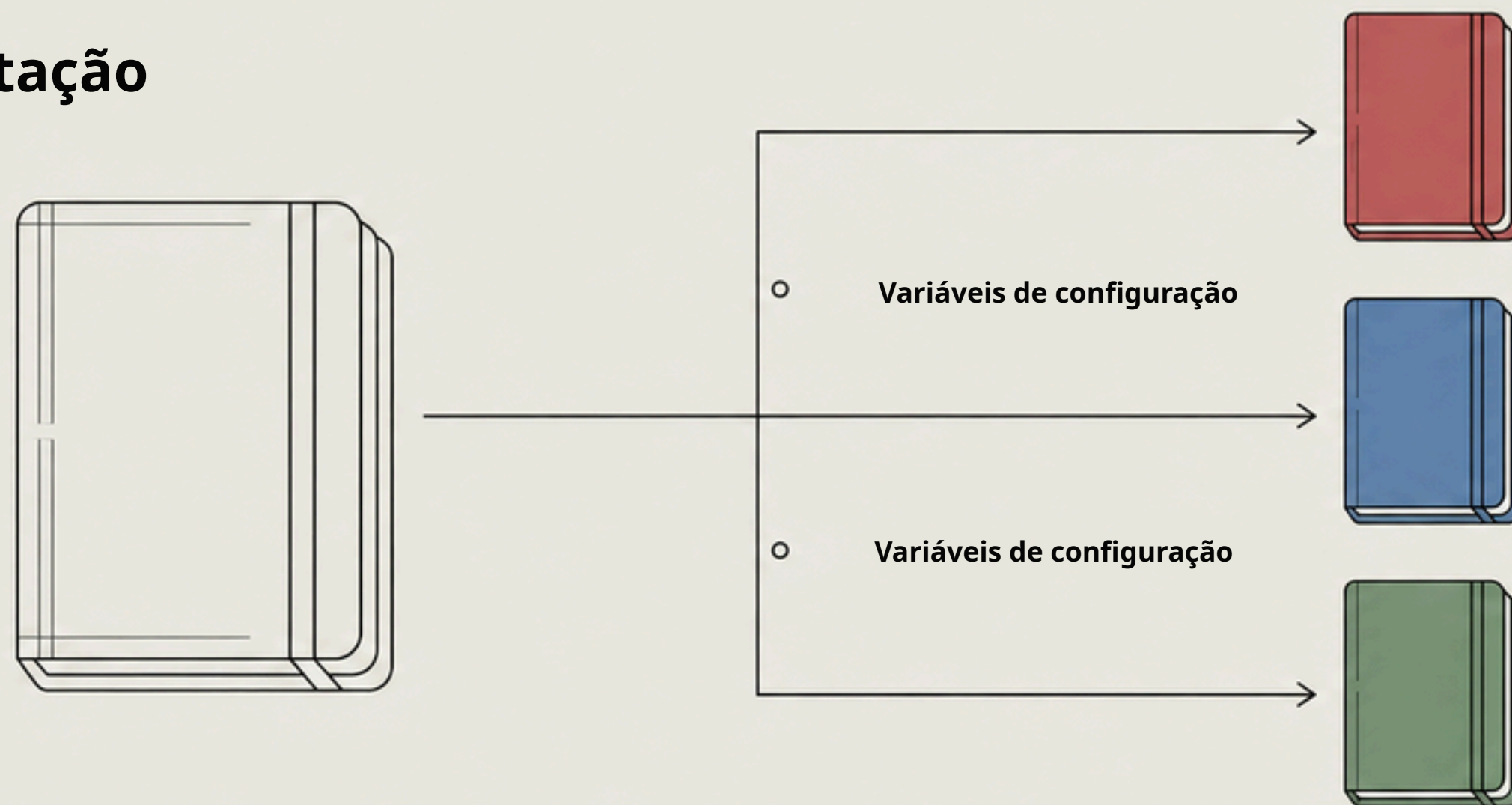
Livros não são impressos página por página; são impressos em folhas grandes e dobrados.

Ação:

Os compradores devem criar um mapa de paginação abrangente identificando a sequência exata de cada página impressa e em branco para garantir que o layout da prensa corresponda à sequência final pretendida.

Matrizes de Versões e Cotação

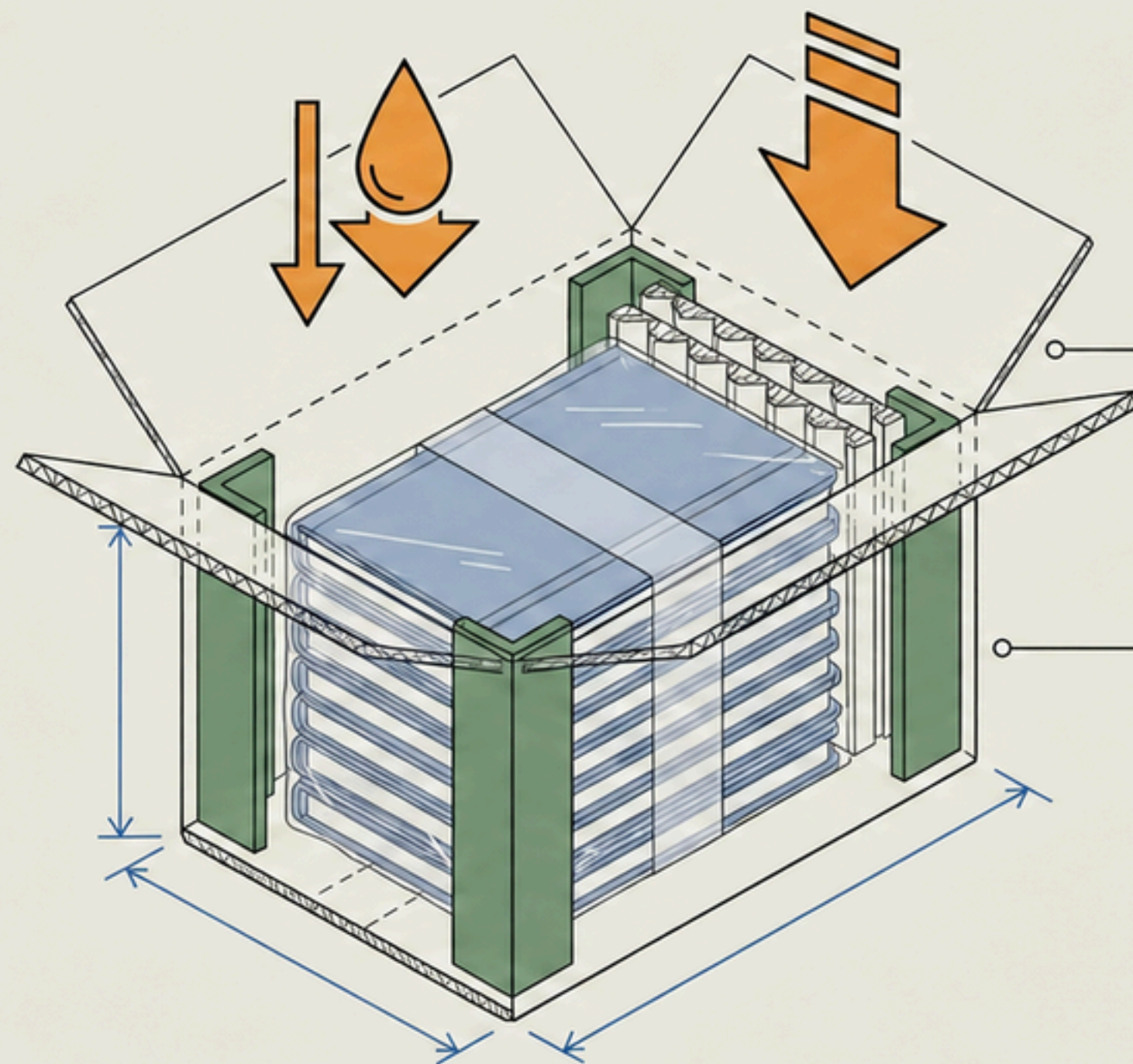
Variáveis da cotação



Declare explicitamente as quantidades por formato, versão da capa, versão do interior, encadernação e combinação de acessórios.

Perguntas ao fornecedor Pergunte ao fabricante exatamente como as alterações no formato do papelão, na configuração de impressão, no revestimento, acabamento e nas versões afetarão a cotação. Defina se versões diferentes devem ser misturadas nas caixas ou mantidas separadas.

Especificações de Proteção Logística e Embalagem



Especificações detalhadas
Especifique embalagem individual, faixas, etiquetas, códigos de barras, encartes de varejo, embalagem de conjuntos e marcações das caixas.

Protocolo de proteção Pergunte explicitamente ao fornecedor como cantos, capas, lombadas e acabamentos de superfície serão protegidos contra amassados, abrasão, umidade ou bloqueio (aderência entre si) durante o transporte até o destino final.

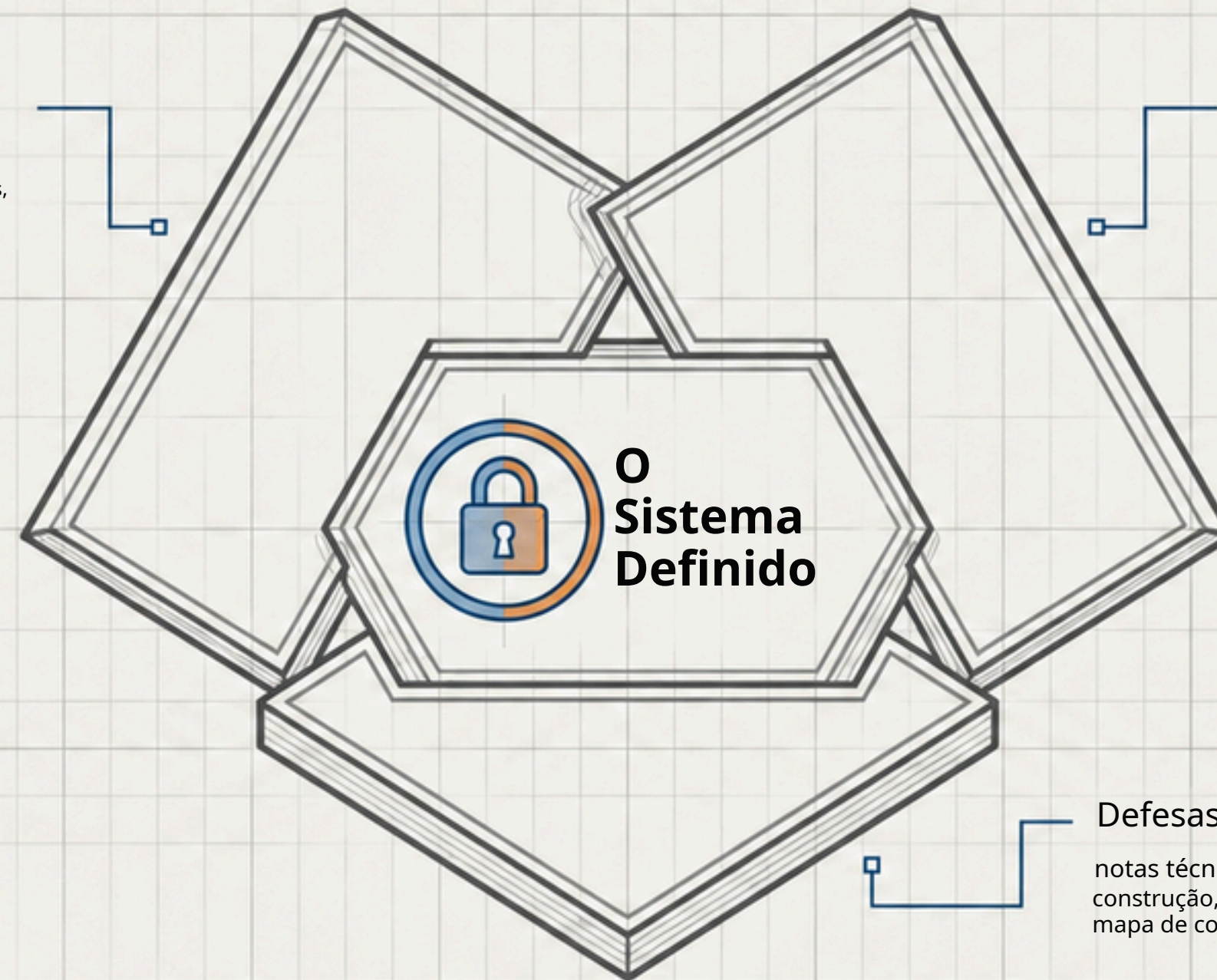
Síntese: O Sistema Definido de Capa e Encadernação

Especificações de material/encadernação

textos técnicos monoespaçados
Especificações de material, papéis, papelões,
especificações de encadernação e conflitos

Arte/linhas de corte de alta fidelidade

textos técnicos monoespaçados:
Fidelidade/linhas de corte, arte de alta
fidelidade e registro de arte/corte



O Sistema Definido

Defesas logísticas/de embalagem

notas técnicas:
construção, logística/embalagem, equipe,
mapa de cores, escolha perfeita do material.

Cadernos de papelão não podem ser adquiridos apenas pela aparência da capa. A construção do papelão, as condições das bordas, as camadas de acabamento, a paginação e o comportamento de abertura devem formar um sistema revisável e fechado. Uma falha na preparação da arte ou na embalagem das caixas anula a escolha perfeita do material.

CHECKLIST DE EXECUÇÃO DA RFQ EM 8 ETAPAS

- ☐ 1. Declare formato, orientação, quantidade, destino e necessidade de entrega.
- ☐ 2. Defina a rota da capa: impressão direta, papelão revestido, papelão natural ou outra.
- ☐ 3. Solicite a identificação do papelão, do tratamento de superfície e da construção da encadernação.
- ☐ 4. Especifique contagem de folhas/páginas, papel interno, pauta e paginação.
- ☐ 5. Forneça arte de linha de corte revisada e um mapa de paginação completo.
- ☐ 6. Identifique acabamentos, acessórios, comportamento de abertura e alegações críticas.
- ☐ 7. Solicite amostras de papelão, impressão e encadernação, além da revisão dos testes necessários.
- ☐ 8. Defina embalagem individual, divisões por versão, etiquetas e proteção das caixas.