

PLANTA DO MOLETOM PERSONALIZADO

MASTERCLASS DE AQUISIÇÃO E ESPECIFICAÇÃO

PROJETO Nº 091

DOCUMENTO DE ESPECIFICAÇÃO



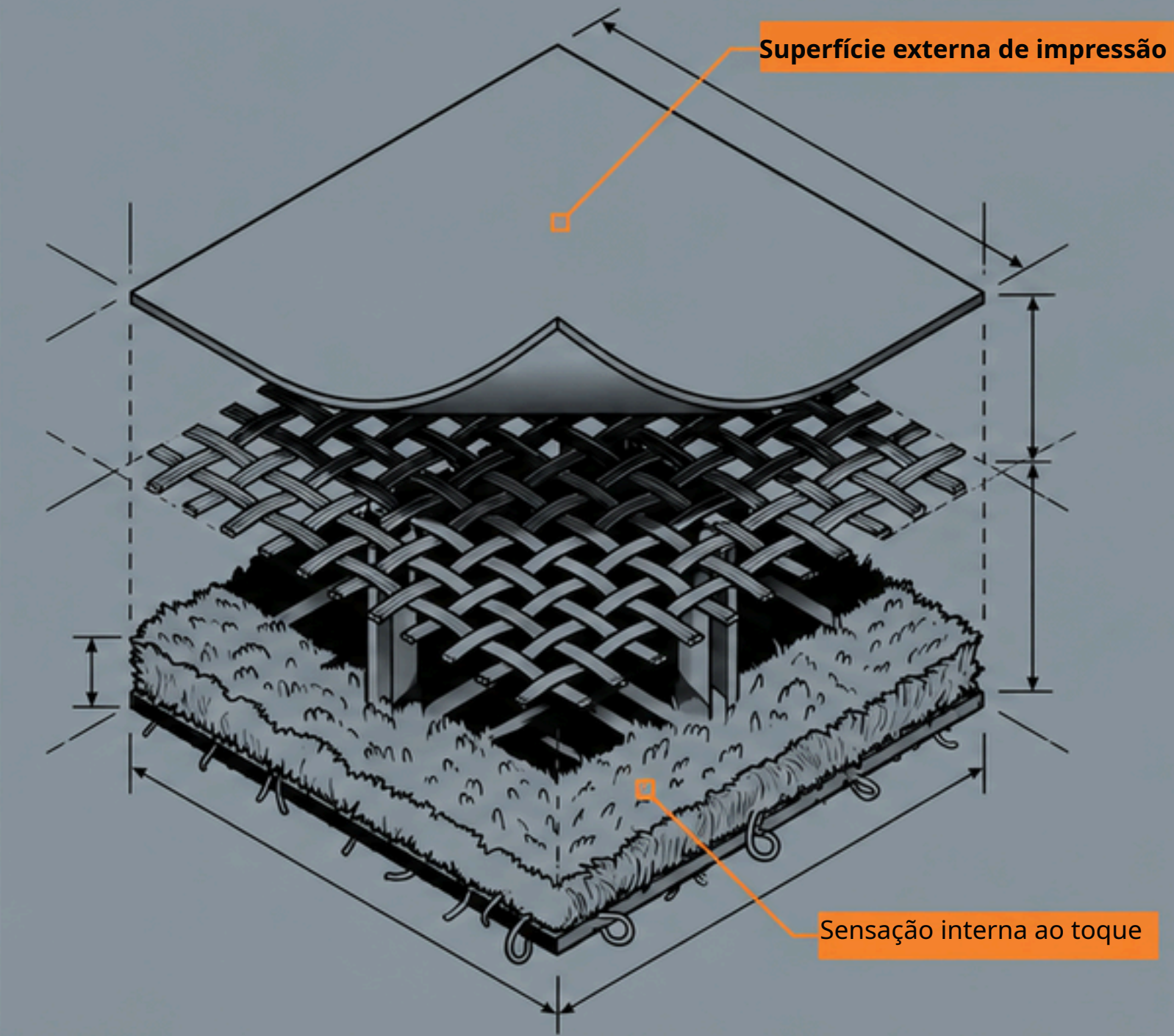
ENGENHARIA DE RFQs À PROVA DE
FALHAS PARA MERCADORIAS, ROUPAS
DE EQUIPE E PROGRAMAS
PROMOCIONAIS.

DEFININDO A CATEGORIA DO PRODUTO

Um moletom personalizado é uma blusa de malha com capuz (pulôver ou com zíper frontal) projetada para decoração. Não o confunda com categorias adjacentes que exigem restrições de fabricação totalmente diferentes.

MATRIZ TAXONÔMICA	CONSTRUÇÃO	MATERIAL	IMPACTO DA DECORAÇÃO
 MOLETOM PERSONALIZADO	Blusa de malha com capuz, pulôver/com zíper.	A base afeta o conforto/ajuste.	A decoração afeta flexibilidade/posicionamento.
 MOLETOM DE GOLA CARECA	Não possui o capuz nem as costuras estruturais relacionadas ao capuz.	Blusa de malha semelhante.	Sem obstrução da costura do capuz.
 JAQUETA DE OUTERWEAR	Construção voltada para condições climáticas.	Camadas externas de tecido plano, isolamento interno.	Exige acesso especializado para a agulha.
 FLEECE DE PERFORMANCE	Ajuste atlético, costuras distintas.	Diferentes profundidades de pelo e comportamentos de elasticidade.	Configurações de calor mais baixas, material de suporte exclusivo.

ENGENHARIA DO TECIDO BASE. Nunca dependa de termos genéricos como “pesado” ou “premium”. Especifique a realidade física do tecido e exija documentação do fornecedor.



☐	Ambiente. Clima pretendido, uso interno vs. externo e nível de atividade esperado.
☐	Construção. Pulôver vs. zíper frontal.
☐	Especificações táteis. Calor desejado, percepção do peso do tecido, sensação interna ao toque.
☐	Desempenho. Capacidade de elasticidade, respirabilidade, opacidade.
☐	Acabamento. Suavidade da superfície (crítica para o comportamento da impressão) e expectativas de lavagem.

A anatomia dos acabamentos e da construção. Cada componente exige uma especificação definida. As cores da peça e do acabamento devem ser revisadas fisicamente quando a coordenação exata for importante.

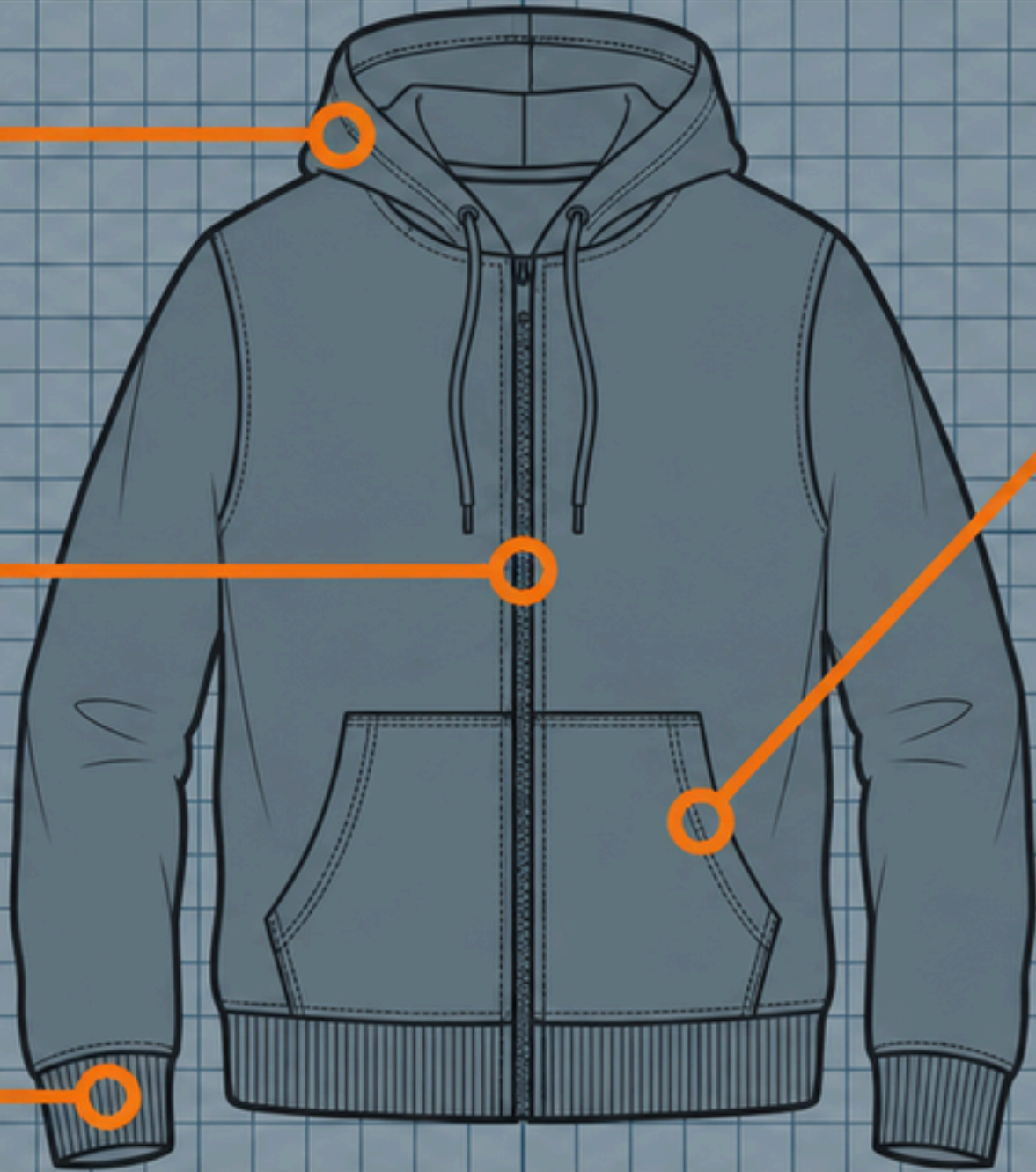
Capuz e gola: especifique o capuz a construção (camada simples/dupla), o material/roteamento do cordão e restrições críticas de segurança infantil/no local de trabalho.

Fechos do torso: para frentes com zíper, especifique o material, a bitola e as considerações sobre a cor da fita.

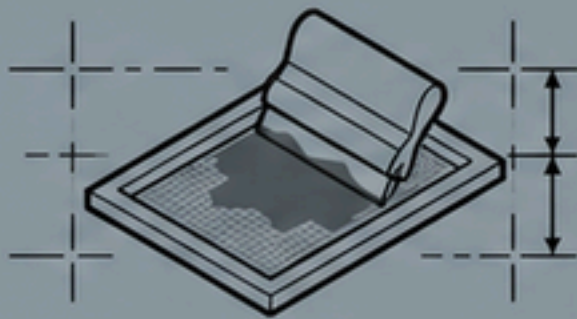
Terminais: defina a tensão do punho e da barra a altura e as expectativas da ribana.

Armazenamento: identifique exatamente tipo de bolso (ex.: bolso canguru, costura lateral, com zíper).

Tamanhos: uma distribuição completa de tamanhos deve ser declarada. Solicite tabelas exatas de tamanhos para o estilo proposto e exija amostras de ajuste quando o risco de dimensionamento for relevante.



DIAGNÓSTICO DA DECORAÇÃO. A escolha da decoração é ditada pelos detalhes da imagem, contagem de cores e limites físicos do tecido.



IMPRESSÃO E TRANSFERÊNCIA

Comportamento: depende da superfície suavidade.

Validação: mockups de tela

não mostram a textura do tecido.
Solicite uma amostra física decorada para avaliar toque, opacidade, limites de elasticidade e efeitos do calor no fleece.
o fleece.

BORDADO

Comportamento: interage profundamente.
Comportamento: interage profundamente.
profundamente com costuras da peça e elasticidade.

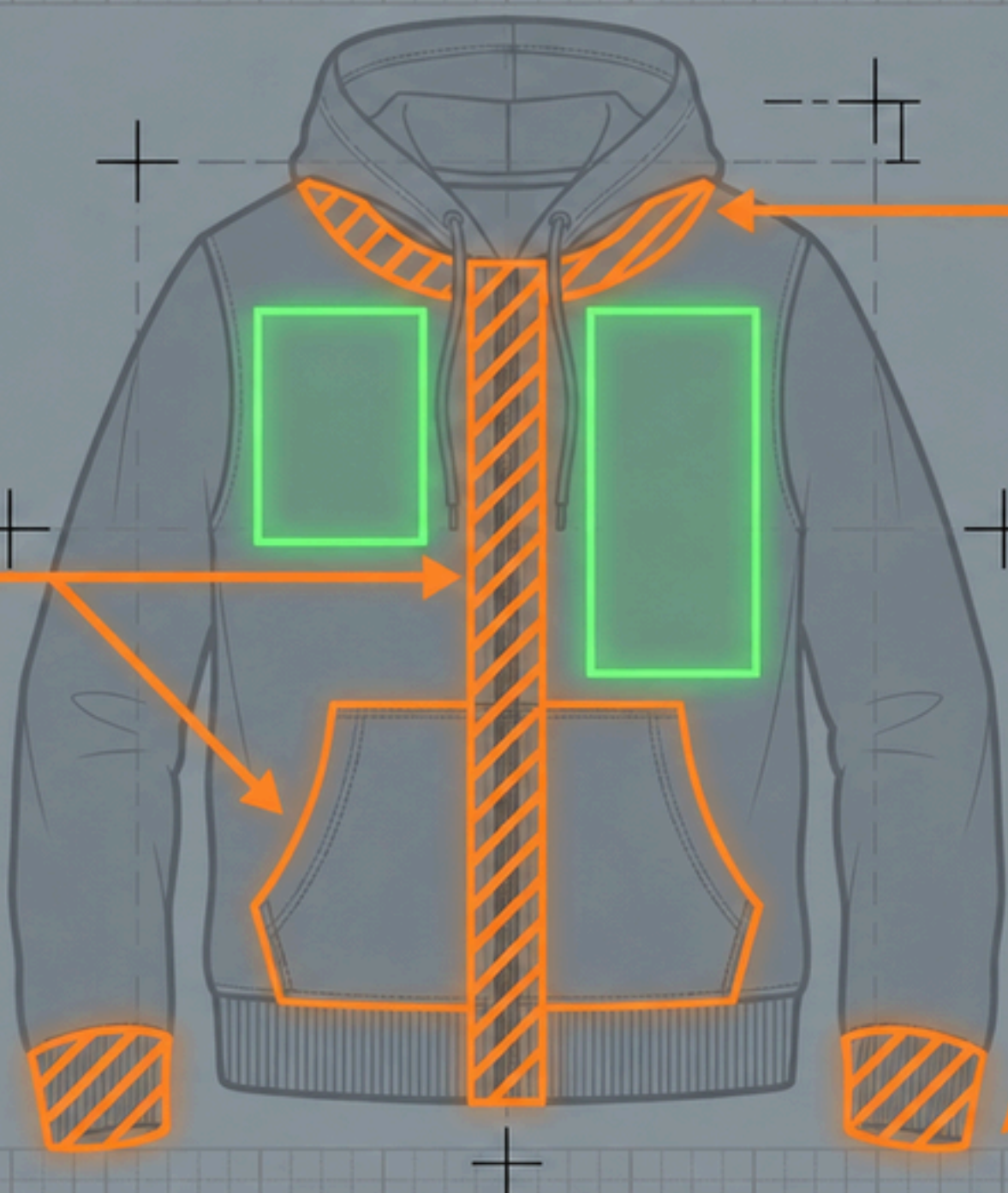
Validação: sempre revise um

“sew-out” físico para verificar legibilidade das letras, interpretação dos pontos, densidade do fio, uso de reforço e qualquer distorção resultante do tecido.

REGRA DE APLICAÇÃO

A escolha da decoração depende de detalhes da imagem, contagem de cores, posicionamento, superfície do tecido, elasticidade, costuras da peça e mix do pedido.

NAVEGANDO PELAS ZONAS DE PERIGO. O posicionamento determina a viabilidade da produção.



Bolsos e zíperes: grandes estampas podem cruzar áreas de bolso ou zíper somente se a arte for especificamente projetada para essa abertura.

DADOS	DATA
-------	------

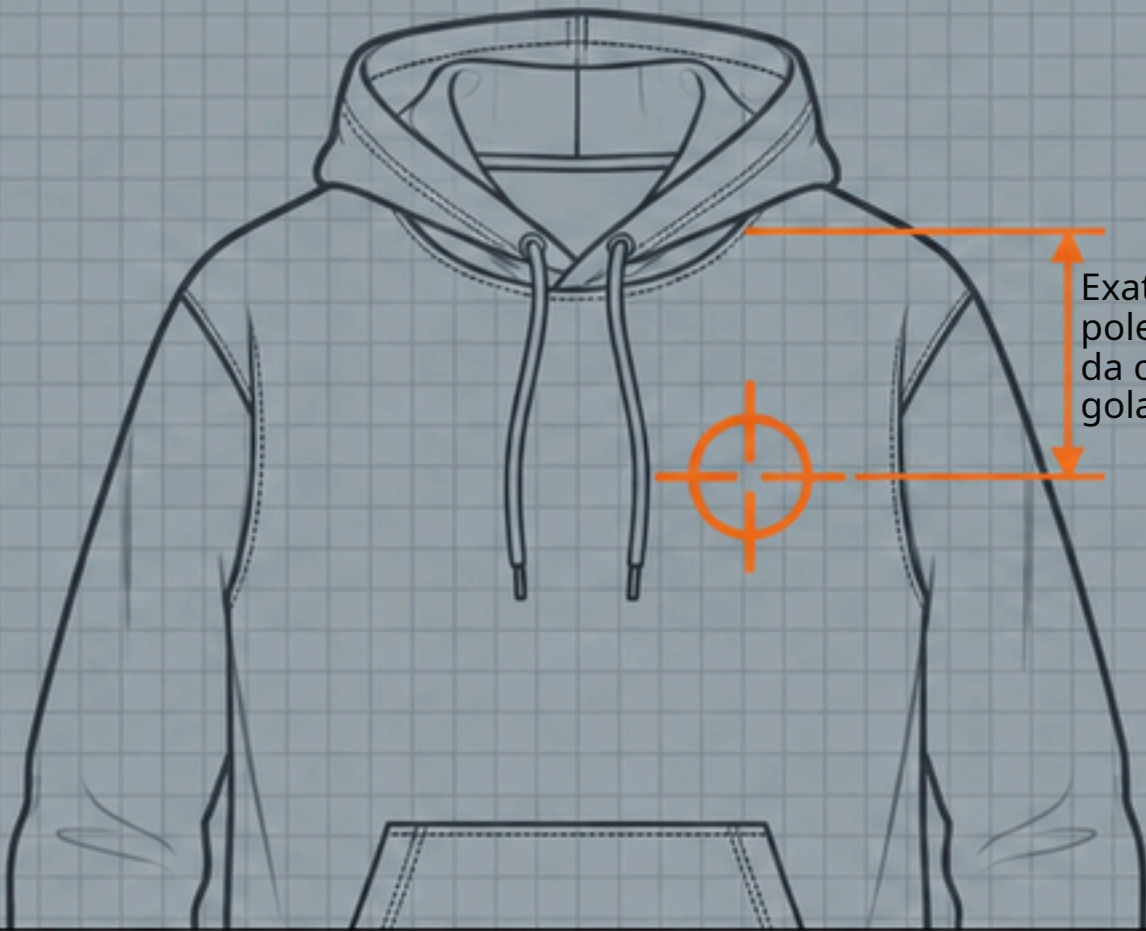
Costuras espessas: bordado
posicionado perto de costuras espessas, fixações de bolsos ou zonas de capuz com várias camadas exige revisão rigorosa do acesso da agulha.

DADOS	DATA
-------	------

Conformidade crítica: qualquer
posicionamento envolvendo contato com a pele, cordões ou visibilidade no local de trabalho exige teste imediato de amostra para conformidade de visibilidade.

Mapeamento de arte e personalização

Diagrama visual



Exatamente 2 polegadas abaixo da costura da gola

Estrutura de dados

Nome	Número	Estilo da peça	Cor	Tamanho
SMITH		Pulôver	Ardósia	Grande
JOHNSON 23		Com zíper	Cinza-carvão	Médio
LEE		Pulôver	Osso	Pequeno

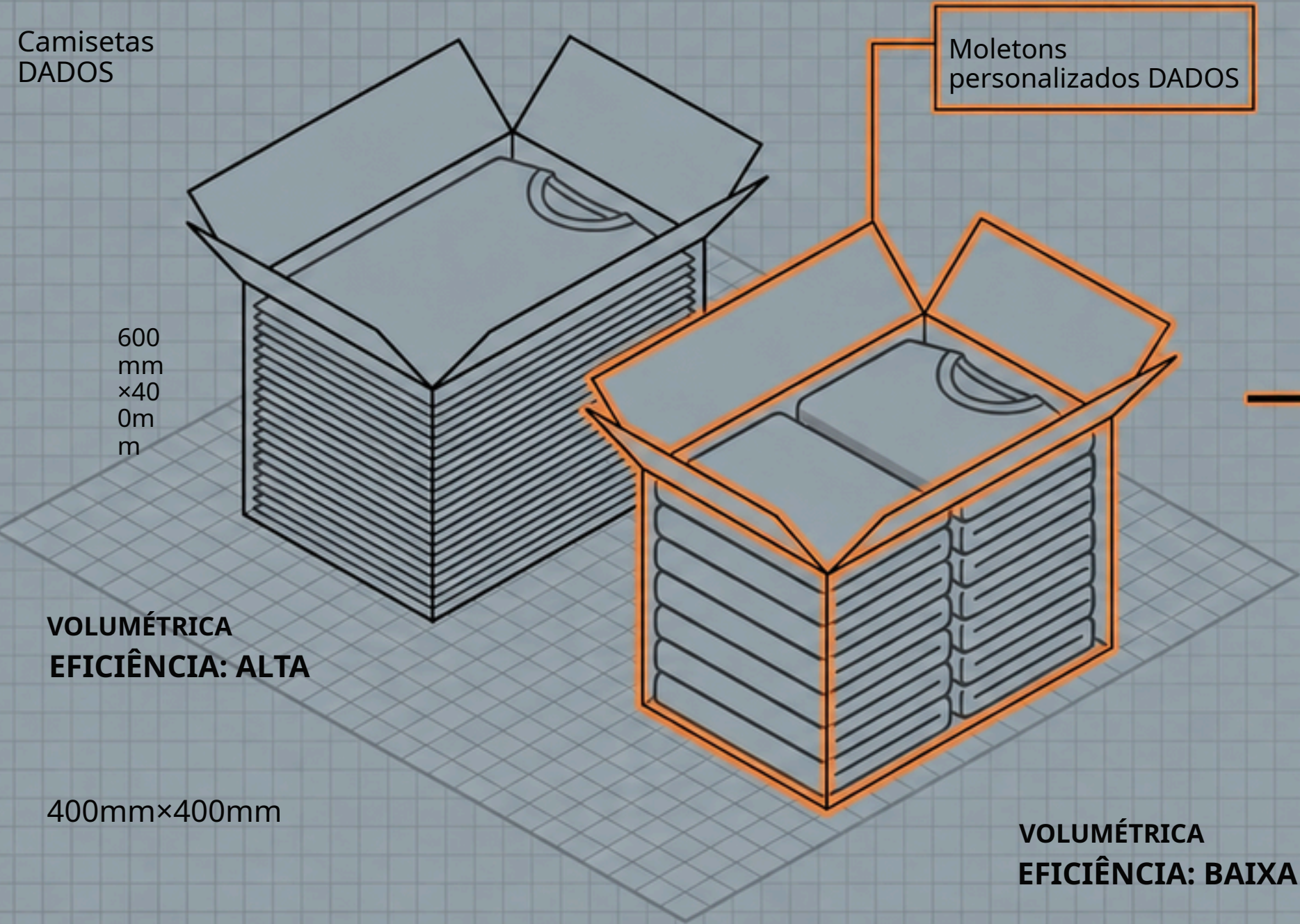
Especificações da arte:

Forneça arte vetorial e referências exatas de cor. Especifique tamanho final e localização usando pontos de referência estáveis. Confirme explicitamente se a arte está centralizada no corpo, alinhada a um zíper ou posicionada em relação a uma costura/bolso.

Dados personalizados:

Nomes e números não podem ser fornecidos de forma solta. Entregue-os em uma tabela estruturada explicitamente vinculada ao estilo, cor e tamanho da peça. Exija aprovação final da ortografia e do mapeamento antes do início da produção. ortografia e mapeamento antes do início da produção.

Realidades logísticas e de embalagem volumétrica. Moletos ocupam significativamente mais volume de caixa do que peças leves. A logística deve ser projetada no RFQ.



Restrições de embalagem

·Restrições: forneça restrições rigorosas de destino e manuseio. Defina requisitos para dobragem, sacos plásticos individuais, etiquetas de tamanho, etiquetas com nome do usuário, triagem por área e identificação da caixa.

Regras de reposição

·Reposição: para programas futuros, **solicite um plano de pedidos repetidos sem presumir disponibilidade permanente de estoque ou continuidade exata de tonalidade.**

Protocolo de substituição

·Substituições: defina como **as substituições aprovadas são tratadas (nunca automaticamente quando ajuste, tonalidade ou construção forem relevantes).**

VERIFICAÇÃO

DATA

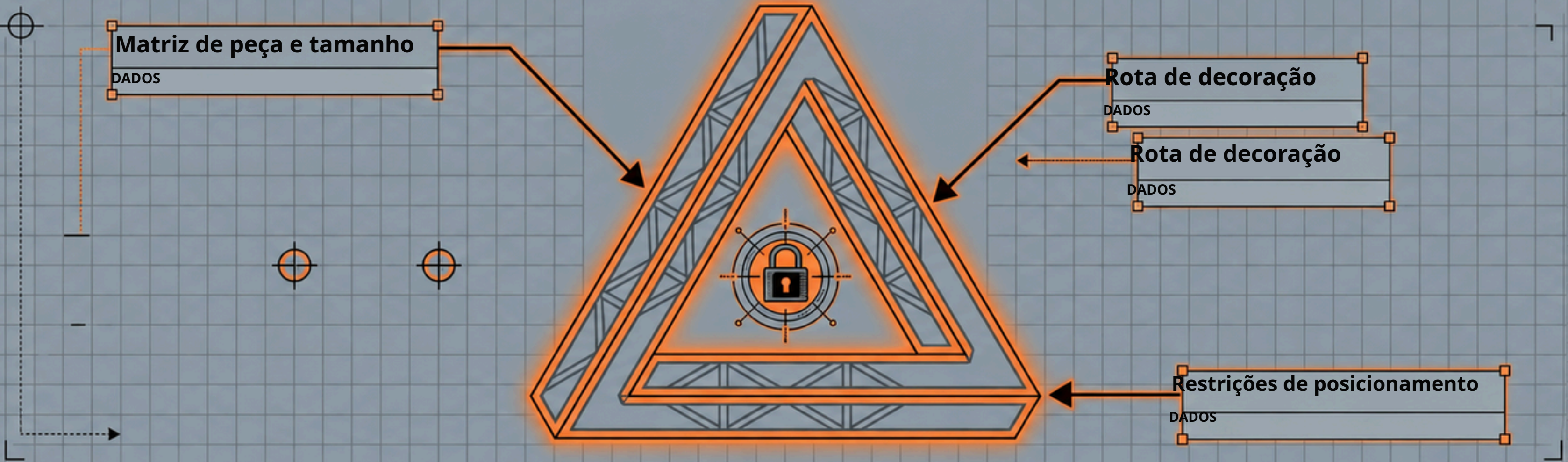
Painel mestre de RFQ

Os 10 pontos sintetizados para uma cotação à prova de falhas.



A lei da interdependência

Uma cotação de moletom personalizado só é confiável quando estas três variáveis são revisadas juntas como um único sistema fechado.



Os compromissos técnicos e comerciais finais exigem obrigatoriamente a revisão da cotação, da arte e do material.

Nunca alegue peças básicas, cores, tamanhos ou estoque confirmados sem revisão física e esquemática.

Nunca prometa mínimos exatos, preços, prazos de entrega ou durabilidade de lavagem às cegas. Desempenho crítico exige testes.